

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД № 228 КИРОВСКОГО РАЙОНА ВОЛГОГРАДА»
400067, г. Волгоград, ул. им. Кирова, 1146, тел.(факс): (8442) 44-44-23, E-mail: dou228@volgadmin.ru

ПРИНЯТО
На заседании педсовета
МОУ детский сад № 228
Протокол № 1 от « 29 » 08. 2024г.

УТВЕРЖДАЮ
заведующий
МОУ детский сад № 228
И.Я. Наджарова
Приказ № 235/1 от « 29 » 08. 2024г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

«Маленькие фантазёры»

дополнительного образования детей 4 – 7 лет

срок реализации – 4 года

Разработчик:
Кузьмина Наталия Владимировна

Волгоград – 2024

Содержание

I. Целевой раздел	3
1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Цели и задачи программы	5
1.3. Сроки реализации программы	6
1.4. Особенности организации работы по программе	6
1.5. Планируемые результаты освоения программы	8
1.6. Формы проведения итогов реализации программы	8
II. Содержательный раздел	9
2.1. Учебно – методический план	9
2.2. Календарно – тематический план	15
III Организационный раздел.	52
3.1. Учебно – методическое обеспечение	52
Литература	53

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Актуальность

Дети – прирожденные художники, ученые, изобретатели – видят мир во всей его своеобразности и первозданности; каждый день они заново придумывают свою жизнь, они любят фантазировать и экспериментировать.

В федеральном законе «Об образовании в Российской Федерации» определен в качестве принципа государственной политики гуманистический характер образования, приоритет общечеловеческих ценностей, свобода выбора получения образования согласно склонностям и потребностям человека, создание условий для самореализации каждого человека, свободное развитие его склонностей и способностей (ст.3). Практический гуманизм предусматривает обеспечение комплекса условий для развития каждого человека как высшей самостоятельной ценности, как индивидуальности.

Творчество есть реальное бытие индивидуальности. В инновационной модели образования закрепляется требование учета интересов, склонностей детей, их индивидуальных способностей при создании оптимальных условий для самовыражения в различных видах деятельности.

Формирование творческой личности – одна из наиболее важных задач педагогической теории и практики на современном этапе. Наиболее эффективное средство для этого – изобразительная деятельность ребенка.

Еще Аристотель подчеркивал, что занятия по рисованию способствуют разностороннему развитию личности ребенка. Об этом писали выдающиеся педагоги прошлого: Я.А. Коменский, И.Г. Песталоцци, Ф. Фребель, многие русские преподаватели, педагоги, психологи. Работы специалистов свидетельствуют, что художественно-творческая деятельность отвлекает детей от грустных событий, снимает нервное напряжение, страх, обеспечивает положительное эмоциональное состояние (недаром такую популярность получила арт - терапия).

В современной эстетико-педагогической литературе сущность художественного воспитания понимается, как формирование эстетического отношения посредством развития умения понимать и создавать художественные образы.

Человек будущего должен быть созидателем, личностью с развитым чувством и активным творческим началом. Развитие творчества - это один из «мостиков», ведущих к развитию художественных способностей.

В каждой группе есть дети, которые выделяются на фоне остальных на занятиях по рисованию. Они всегда стараются дополнить рисунок, создаваемый по образцу деталями, которые делают работу неповторимой и уникальной. В простой, казалось бы, закорючке они видят целый мир – то это необыкновенный цветок, то летящая птица, которая тут же превращается в русалку.

Есть взгляд – взгляд художников. Суть его в том, что ребенок должен получать удовольствие от работы с краской и кистью, у него следует развивать чувство прекрасного, способность получать наслаждение от рисования. Ребенку необходимо дать свободу, тогда занятие станет творчеством, мотивируемым

взрослым, который не учит, а лишь акцентирует внимание ребенка на ощущениях, чувствах и т.п.

Новизна и отличительные особенности программы.

Настоящая программа разработана на основе содержания образовательной области «Художественно – эстетическое развитие» примерной образовательной программы дошкольного воспитания «Детство» Логиновой Л.И., Бабаевой Т.И.

Программой художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» под редакцией И.А.Лыковой, рекомендовано Ученым Советом ФГОУ «Академия повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования», Ученым советом Учреждения Российской академии образования».

Программой художественного воспитания «Нетрадиционные техники рисования в детском саду» под редакцией А.В.Никитиной, пособие создано на основе многолетнего опыта. В нем описываются нетрадиционные художественно-графические техники, которые доступны со слаборазвитой мелкой моторикой.

Программа художественно-эстетической направленности «Цветные ладошки» носит инновационный характер, так как приобщает детей к искусству посредством различных техник нетрадиционного рисования (рисование ладошкой, рисование пальчиками, оттиск пробкой, оттиск печатками из ластика, набрызг, кляксография, монотипия, пластилинография и т.д.) и дает немалый толчок детскому воображению и фантазированию.

Рисование для детей - игра, и используя игры, игровые приемы и пальчиковую гимнастику, создается непринужденная творческая атмосфера для работы. Нетрадиционное рисование доставляет детям множество положительных эмоций, раскрывает возможность использования хорошо знакомых им предметов в качестве художественных материалов, удивляет своей непредсказуемостью. Нестандартные подходы к организации изобразительной деятельности удивляют и восхищают, раскрепощают детей, тем самым, вызывая стремление заниматься таким интересным делом. Ведь рисование для ребенка не только игра, но и радостный, вдохновенный труд, к которому не надо принуждать, поэтому очень важно стимулировать и поддерживать малыша, постепенно открывая перед ним новые возможности изобразительно деятельности.

Между тем даже маленькие художественные неудачи могут свести на нет их желание заниматься изобразительной деятельностью, поэтому использование нетрадиционных приемов создания рисунка обеспечивает элементы сюрприза, дарит детям много положительных эмоций и помогает сформировать у них устойчивый интерес к данной деятельности.

Данная программа опирается на понимание приоритетности воспитательной работы, направленной на развитие усидчивости, аккуратности, терпения, умение концентрировать внимание, мелкую моторику и координацию движений рук у детей. Развитие творческих и коммуникативных способностей дошкольников на основе их собственной творческой деятельности также является отличительной чертой данной программы.

Программа «Цветные ладошки» обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 4 до 7 лет с учетом их возрастных, психологических, индивидуальных

особенностей по основным направлениям развития: познавательному, речевому, художественно-эстетическому, коммуникативному.

Программа направлена на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в художественно – творческой деятельности;

Содержание рабочей программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Сегодня мы с уверенностью можем сказать, что каждый ребенок рождается с врожденными творческими способностями. Но творческими людьми вырастают только те дети, условия воспитания которых, позволили развить эти способности вовремя.

При реализации программы еженедельно организуются выставки работ детей, которые органично вписываются в пространство группы, способствуют формированию гармоничному развитию личности.

1.2. Цели и задачи программы

Цели программы:

- помочь дошкольникам овладеть необходимыми навыками и нетрадиционными техниками рисования для воплощения замыслов в своих рисунках;
- направленное и последовательное воспитание у детей эстетической культуры в целях формирования эстетического отношения к окружающему миру;
- создать условия для развития потенциальных творческих способностей, заложенных в ребенке, интереса к собственным открытиям через поисковую деятельность;
- развивать коммуникативные, языковые, интеллектуальные и художественные способности в процессе комментированного рисования;
- развивать художественно – творческие способности и положительно – эмоциональное восприятие окружающего мира.

Задачи программы:

- образовательные:

1. Учить приемам работы кистью, мелками, пластилином, нетрадиционным художественным материалом (мятая бумага, пробка, тычок, трубочка для коктейля, ластик, нитки и др.).
2. Знакомить детей с различными техниками нетрадиционного рисования.
3. Знакомить детей со свойствами материалов (пластилином, красками, бумагой и т. д.)
4. Обучать приёмам зрительного и тактильного обследования формы.
5. Формировать у детей умения и навыки, необходимые для создания творческих работ.

- развивающие:

1. Развивать у детей художественно – творческие способности художественный вкус, фантазию, изобретательность, пространственное воображение, творческое мышление, внимание.
2. Помогать ребенку познавать и открывать мир рисунка.
3. Развивать мелкую моторику рук.

-воспитательные:

1. Воспитывать у детей аккуратность, трудолюбие и желание добиваться успеха собственным трудом.
2. Побуждать у детей желание экспериментировать, используя в своей работе техники нетрадиционного рисования.
3. Воспитывать умение и желание организовать своё рабочее место и убирать его.

Рабочая программа:

- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач (формирование таких знаний, умений и навыков, которые будут способствовать развитию ребенка);
- соответствует критериям полноты, необходимости достаточности (обеспечение разумного минимума дошкольного образования);
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями;
- основывается на комплексно- тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей в рамках дополнительного образования.

Для успешной реализации программных задач предусматривается взаимодействие с родителями и педагогами. Проводятся следующие формы работы: беседы, консультации, выставки и др. Разнообразие используемых форм работы формирует у взрослых определенные представления и практические умения в продуктивной деятельности и в оказании помощи детям в освоении нетрадиционных изобразительных средств.

1.3. Сроки реализации программы

Программа рассчитана на детей 4 - 7 лет, продолжительность программы 3 года. Занятия проходят:

- в неделю 2 занятия,
- в месяц – 8 занятий,
- в год - 64 занятия.

Продолжительность занятий - 25 мин.

Форма проведения занятий: групповая.

Занятия проходят во второй половине дня.

1.4. Особенности организации работы по программе

Приемы и методы, используемые на занятиях по программе:

- практические – упражнения, игр методы;
- словесные методы и приемы – рассказы, беседы, художественное слово, объяснение, пояснение, педагогическая оценка;
- наглядные методы и приемы – наблюдения, рассматривание, показ образца, показ способов выполнения и др.

Основные правила проведения занятий:

- 1.Использование приема транслирования информации.
- 2.Отбор тематического содержания.

3. Главный герой рисования – ребенок.
4. Взрослый не стремится сразу исправить речь ребенка.
5. Педагог создает схематические изображения.
6. Не только рассказывает о том, что нарисовано, но и показывает посредством изобразительных действий.
7. В качестве «физкультминутки» - используются элементы физических упражнений, сопровождаемые комментированной речью.

Использование нетрадиционной техники:

- Рисование пальчиками.
- Рисование ладошкой.
- Оттиск поролоном.
- Оттиск смятой бумагой.
- Восковые мелки и акварель.
- Свеча и акварель.
- Монотипия предметная.
- Цветной граттаж.
- Кляксография.
- Кляксография с трубочкой.
- Набрызг.
- Отпечатки листьев.
- Монотипия пейзажная.

Каждый из этих методов – это маленькая игра. Их использование позволяет детям чувствовать себя раскованнее, смелее, непосредственнее, развивает воображение, дает полную свободу для самовыражения. К тому же эта работа способствует развитию координации движений, внимания, памяти, воображения, фантазии. Дети неограниченны в возможностях выразить в рисунках свои мысли, чувства, переживания, настроение. Использование различных приемов способствуют выработке умений видеть образы в сочетаниях цветовых пятен и линий и оформлять их до узнаваемых изображений. Занятия кружка не носят форму «изучения и обучения». Дети осваивают художественные приемы и интересные средства познания окружающего мира через ненавязчивое привлечение к процессу рисования. Занятие превращается в созидательный творческий процесс педагога и детей при помощи разнообразного изобразительного материала, который проходит те же стадии, что и творческий процесс художника. Этим занятиям отводится роль источника фантазии, творчества, самостоятельности.

Дети самостоятельно выбирают изобразительные материалы, материал, на котором будет располагаться изображение. Разнообразие способов рисования рождает у детей оригинальные идеи, развивается речь, фантазию и воображение, вызывает желание придумывать новые композиции, развивается умение детей действовать с различными материалами: камнями, песком, веревочками, восковыми мелками, свечей и др. В процессе рисования, дети вступают в общение, задавая друг другу вопросы, делают предположения, упражняются во всех типах коммуникативных высказываний.

Все темы, входящие в программу, изменяются по принципу постепенного усложнения материала. В силу индивидуальных особенностей, развитие творческих способностей не может быть одинаковым у всех детей, поэтому на занятиях я даю

возможность каждому ребенку активно, самостоятельно проявить себя, испытать радость творческого созидания.

1.5. Планируемые результаты освоения программы

- дети научатся различать, называть и применять на практике нетрадиционные способы рисования;
- дети научатся приемам работы кистью, мелками, пластилином, нетрадиционным художественным материалом (мятая бумага, пробка, тычок, трубочка для коктейля, ластик, нитки);
- дети научатся различать цвета спектра и их оттенки, основные геометрические фигуры;
- у детей разовьется мелкая моторика рук;
- сформируется способность смотреть на мир и видеть его глазами художников, замечать и творить Красоту;
- разовьется творчество и фантазия, наблюдательность, воображение, ассоциативное мышление и любознательность;
- появится любовь и уважение к изобразительному искусству;
- сформируется художественный вкус и чувство гармонии;
- сформируются навыки самостоятельности.

В силу индивидуальных особенностей, развитие творческих способностей не может быть одинаковым у всех детей, поэтому на занятиях я даю возможность каждому ребенку активно, самостоятельно проявить себя, испытать радость творческого созидания.

1.6. Формы проведения итогов реализации программы:

1. Организация ежемесячных выставок детских работ для родителей.
2. Тематические выставки в ДОУ.
3. Участие в выставках и конкурсах в течение года.
4. Творческий отчет воспитателя – руководителя кружка.

Оценка: результативности программы проводится два раза в год (декабрь, май) сформированности уровня художественно – эстетического развития детей.

II. Содержательный раздел

2.1. Учебно-тематический план

Первый год

№ п/п	Тема	Часы (мин)		
		всего	Теория	Практика
1.	«Ягодка за ягодкой (на кустиках)»	1	5	10
2.	«Мой любимый дождик»	1	5	10
3.	«Грибы на пенёчке»	1	5	10
4.	«Украсим платочек»	1	5	10
5.	«Подводный мир».	1	5	10
6.	«Золотая рыбка»	1	5	10
7.	«Выросла репка большая-пребольшая»	1	5	10
8.	«Мышка-норушка	1	5	10
9.	«Дружные ладошки»	1	5	10
10.	«Осеннее небо»	1	5	10
11.	«Падают, падают листья»	1	5	10
12.	Солнышко лучистое, почему ты стало чаще прятаться?	1	5	10
13.	Пушистый котёнок	1	5	10
14.	«Украсим тарелочку»	1	5	10
15.	"Цветные клубочки"	1	5	10
16.	«Ежик»	1	5	10
17.	«Волшебные снежинки»	1	5	10
18.	«Дружные снеговики»	1	5	10
19.	«Овечка»	1	5	10
20.	Мои рукавички	1	5	10
21.	Снегирь	1	5	10
22.	Рябинка	1	5	10
23.	Праздничная ёлочка	1	5	10
24.	Серпантин	1	5	10
25.	«А у нас во дворе»	1	5	10
26.	«Как к нам птички прилетали»	1	5	10
27.	Белоснежная зима	1	5	10
28.	Заяц на снегу	1	5	10
29.	Маска клоуна	1	5	10
30.	«Вот зима — кругом бело»	1	5	10
31.	«Звери ходят по лесу»	1	5	10
32.	«Мы рисуем, что хотим».	1	5	10
33.	«В некотором царстве»	1	5	10
34.	«В гостях у жирафа»	1	5	10
35.	«Украшение чайного сервиза»	1	5	10
36.	По морям, по волнам	1	5	10
37.	«Бежит кораблик по волнам»	1	5	10
38.	«Звезда для моего защитника»	1	5	10
39.	«Салют»	1	5	10
40.	Цветочек для папы	1	5	10
41.	«Ваза с цветами» (ладошка)	1	5	10
42.	«Веточка мимозы» (ватные палочки)	1	5	10
43.	«На морском дне»	1	5	10
44.	«Весёлый осьминог».	1	5	10
45.	«Нарядные матрешки»	1	5	10
46.	«Сосульки»	1	5	10

47.	«Весеннее небо»	1	5	10
48.	«Почки и листочки»	1	5	10
49.	«Мое любимое животное»	1	5	10
50.	Волшебные картинки	1	5	10
51.	Скворечник	1	5	10
52.	Скворцы прилетели	1	5	10
53.	«Смотрит солнышко в окошко».	1	5	10
54.	Зелёная полянка	1	5	10
55.	«Бабочка – красавица»	1	5	10
56.	«Божья коровка»	1	5	10
57.	Домик у озера	1	5	10
58.	«Жили у бабуся два веселых гуся»	1	5	10
59.	«Травка»	1	5	10
60.	«Одуванчик»	1	5	10
61.	Красивые цветы для пчелки»	1	5	10
62.	«Сиреневый букет»	1	5	10
63.	«Рисуем, что хотим».	1	5	10
64.	Итоговая выставка рисунков	1	0	15
	Итого	64	4,9	10,1

Второй год

№ п/п	Тема	Часы (мин)		
		всего	Теория	Практика
1.	«Осенний пейзаж».(по сырому + манка)	1	5	15
2.	Осеннее дерево	1	5	15
3.	«Сказочные животные в осеннем лесу».	1	5	15
4.	«Портрет кота»	1	5	15
5.	Подсолнухи	1	5	15
6.	«Загадки»	1	5	15
7.	«Осенний натюрморт в вазе».	1	5	15
8.	Грибы в лукошке	1	5	15
9.	« По небу тучи бежали, птиц в дальний путь отправляли»	1	5	15
10.	«Ежик»	1	5	15
11.	«Автобус			
12.	Мой город	1	5	15
13.	«Маленький гномик»	1	5	15
14.	««Рыбки плавают в аквариуме»»	1	5	15
15.	"Фрукты"	1	5	15
16.	«Расцветка ткани»	1	5	15
17.	««Снежинки».	1	5	15
18.	«Зимний лес»	1	5	15
19.	«Белочка»	1	5	15
20.	«Снежная семья».	1	5	15
21.	«Новогодняя ель»	1	5	15

22.	«Снегурочка»	1	5	15
23.	«Передай настроение»	1	5	15
24.	«Новогодняя ночь» (Техника граттаж)	1	5	15
25.	«Дом моих друзей»	1	5	15
26.	«Белая береза»	1	5	15
27.	«Одинокая ворона»	1	5	15
28.	«Маленькой елочке холодно зимой»	1	5	15
29.	«Дело было в январе» (часть1 «Волки»)	1	5	15
30.	«Дело было в январе» (часть2 «Зайцы»)	1	5	15
31.	«Заячья избушка» часть 1	1	5	15
32.	«Заячья избушка» часть 2	1	5	15
33.	«Обои в моей комнате»	1	5	15
34.	«Комнатные растения». Алоэ»	1	5	15
35.	«Избушка Бабы Яги»	1	5	15
36.	«Зимний пейзаж»	1	5	15
37.	«Закат солнца в пустыне».	1	5	15
38.	«Верблюды»	1	5	15
39.	«Пароход»	1	5	15
40.	«Матрешки из Сергиева Посада»	1	5	15
41.	«Подснежники».	1	5	15
42.	«Ранняя весна».(по – мокрому)	1	5	15
43.	«Открытка для мамы»	1	5	15
44.	««Моя мама»»	1	5	15
45.	«Грузовой транспорт»	1	5	15
46.	«Городские улицы»	1	5	15
47.	«Сказочный домик-теремок»	1	5	15
48.	««Плюшевый медвежонок».»	1	5	15
49.	«Уточка»	1	5	15
50.	«В спортивном зале»	1	5	15
51.	«Космические дали»	1	5	15
52.	Ракеты в космосе	1	5	15
53.	«Лебедь - белая».	1	5	15
54.	Разноцветные яички	1	5	15
55.	Цветик-семицветик	1	5	15
56.	«Передай настроение»	1	5	15
57.	Салют над городом	1	5	15
58.	«Ночь над лесом»	1	5	15
59.	Сова	1	5	15
60.	«Одуванчики»	1	5	15
61.	«Бабочка»	1	5	15
62.	« Радуга»	1	5	15
63.	«Цыплята»	1	0	15
64.	Итоговая выставка рисунков	1		20
	Итого	64	4,9	15,1

Третий год

№ п/п	Тема	Часы (мин)		
		всего	Теория	Практика
1.	«Уж небо осенью дышало».	1	7	18
2.	Осенний пейзаж	1	7	18
3.	Хитрый кот	1	7	18
4.	«Горный орёл»	1	7	18
5.	«По горам, по долам...»	1	7	18
6.	Чайный сервиз (1)	1	7	18
7.	Чайный сервиз (2)	1	7	18
8.	Гжель (роспись готового сервиза)	1	7	18
9.	Медвежонок выбирает вид спорта	1	7	18
10.	Золотая осень.	1	7	18
11.	Лисонька-лиса	1	7	18
12.	Бабочка - красавица	1	7	18
13.	Астры в лукошке	1	7	18
14.	Ежик.	1	7	18
15.	Наш весёлый попугай	1	7	18
16.	Разноцветные рыбки	1	7	18
17.	«Портрет мамы»	1	7	18
18.	Сталактиты и сталагмиты	1	7	18
19.	Заснеженный домик	1	7	18
20.	Лыжник на прогулке	1	7	18
21.	Северный полюс	1	7	18
22.	Белый медведь	1	7	18
23.	Снегири	1	7	18
24.	Ёлочные шары	1	7	18
25.	Новогодний натюрморт	1	7	18
26.	«Рождественский ангел»	1	7	18
27.	Строительство в нашем городе	1	7	18
28.	Северное сияние	1	7	18
29.	Замок Снежной королевы»	1	7	18
30.	«Полярная сова»	1	7	18
31.	Троллейбус	1	7	18
32.	Городская улица	1	7	18
33.	Фонари - фонарики	1	7	18
34.	Зайцы на заснеженной опушке	1	7	18
35.	Ваза с цветами.	1	7	18
36.	Изумрудный город	1	7	18
37.	Блины на тарелке	1	7	18
38.	«Широкая масленица»	1	7	18
39.	Черепашки.	1	7	18
40.	Портрет папы	1	7	18
41.	Вертолет	1	7	18
42.	Олени в лесу	1	7	18
43.	Открытка для мамы.	1	7	18
44.	Дождь и радуга	1	7	18
45.	Водопад	1	7	18
46.	«Мы рисуем море»	1	7	18
47.	«Дельфины на гребне волны»	1	7	18
48.	Закат на море	1	7	18

49.	Песенка солнышка:Цветет сирень	1	7	18
50.	Ракета в космосе (часть 1)	1	7	18
51.	Ракета в космосе(часть 2)	1	7	18
52.	Пасха	1	7	18
53.	Комнатные растения	1	7	18
54.	Лягушонок на водяной лилии	1	7	18
55.	Такие разные зонтики	1	7	18
56.	«Пожар»	1	7	18
57.	«Кошкин дом»	1	7	18
58.	Весёлый клоун	1	7	18
59.	Медвежонок с бочонком мёда	1	7	18
60.	Пейзаж у озера(монотипия)	1	7	18
61.	День Победы.	1	7	18
62.	Замок радуги	1	7	18
63.	Витражи для терема Лета	1	7	18
64.	Чем пахнет лето?	1	0	25
Итого		64	6,8	18,2

Четвёртый год

№ п./п.	Тема	Часы (мин)		
		Всего	Теория	Практика
1.	Золотая осень	1	8	22
2.	Мальшок	1	8	22
3.	Во поле береза стояла	1	8	22
4.	Медведь в берёзовой роще	1	8	22
5.	Мы ходили в зоопарк. Лошадка	1	8	22
6.	Пушистые животные	1	8	22
7.	Аллея в парке поздней осенью (1)	1	8	22
8.	Аллея в парке поздней осенью (2)	1	8	22
9.	Фрукты в вазе	1	8	22
10.	Чудесное превращение кляксы	1	8	22
11.	Морская страница	1	8	22
12.	Самолетик	1	8	22
13.	Уточки в пруду	1	8	22
14.	"Царевна-лягушка	1	8	22
15.	Золотая рыбка	1	8	22
16.	Мы едем, едем, едем в далёкие края	1	8	22
17.	Пароход	1	8	22
18.	Антарктида	1	8	22
19.	Пингвин на льдине	1	8	22
20.	Зимующие птицы	1	8	22
21.	Пожарная машина	1	8	22
22.	Баба –Яга и леший	1	8	22
23.	Зимний пейзаж	1	8	22
24.	Дворец Деда Мороза	1	8	22
25.	Зимние забавы	1	8	22
26.	Северный полюс	1	8	22

27.	Северный олень	1	8	22
28.	«Дремлет лес под сказку сна»	1	8	22
29.	Морозные узоры	1	8	22
30.	Кони-птицы	1	8	22
31.	«По горам по долам»	1	8	22
32.	Орлы на горных кручах.	1	8	22
33.	Корабли пустыни	1	8	22
34.	Город на реке	1	8	22
35.	Наша армия	1	8	22
36.	Витражи в избушке Зимы	1	8	22
37.	Водопад в джунглях (1)	1	8	22
38.	Водопад в джунглях (2)	1	8	22
39.	«Белая берёза под моим окном...»	1	8	22
40.	Путаница - перепутаница	1	8	22
41.	Мы с мамой улыбаемся	1	8	22
42.	Пионы	1	8	22
43.	Сказочная птица.	1	8	22
44.	Букет цветов (рисование с натуры)	1	8	22
45.	Лунная ночь	1	8	22
46.	Совушка - сова	1	8	22
47.	«Заря алая разливается	1	8	22
48.	Красные маки	1	8	22
49.	Космические дали	1	8	22
50.	Планета «Железяка»	1	8	22
51.	Пасхальное угощение	1	8	22
52.	Подводное царство	1	8	22
53.	Волшебные цветы	1	8	22
54.	Затерянный мир динозавров	1	8	22
55.	Скоро цветущий май	1	8	22
56.	Путешествие на воздушном шаре	1	8	22
57.	Разноцветный конструктор	1	8	22
58.	«Салют над городом»	1	8	22
59.	Путешествие в Африку	1	8	22
60.	Жираф	1	8	22
61.	Я в подводном мире	1	8	22
62.	Морской конёк	1	8	22
63.	Лето здравствуй	1	8	22
64.	Итоговая выставка рисунков.	1	0	30
	Итого	64	7,8	22,1

2.2. Календарно – тематический план занятий первый год

Месяц	Тема занятия	Задачи	Методические приемы	Оборудование	Литература
Октябрь	«Ягодка за ягодкой (на кустиках)»	Создание ритмической композиции. Сочетание изобразительных техник: рисование веточек цветными карандашами и ягодок - ватными палочками.	Рассказ педагога. Худ. Слово. Беседа. Практическая работа. Итог	листы для рисования, восковые мелки, гуашь, ватные палочки, вода, салфетки.	И.А.Лыкова
Октябрь	«Мой любимый дождик»	Познакомить с нетрадиционной изобразительной техникой рисования пальчиками. Показать приёмы получения точек и коротких линий. Учить рисовать дождик из тучек, передавая его характер (мелкий, капельками, сильный ливень), используя точку и линию как средство выразительности. Воспитывать аккуратность.	1. Вводная беседа. 2. Рассматривание. 3. Самостоятельная работа детей. 4. Итог.	Листы с наклеенными на них тучками, синяя гуашь, салфетки, зонтик для игры.	Р.Г. Казаковой
Октябрь	«Грибы на пенёчке»	Создание композиции из грибов. Рисование грибов из 3-х частей (ножка, шляпка, травка).	1.Вступительная беседа. 2.Худ.слово. 3.Самостоятельная работа детей. 4.Итог.ь	Гуашь, кисти, бумага	И.А.Лыкова
Октябрь	«Украшим платочек»	Познакомить с техникой печати штампами. Показать прием получения оттиска. Учить располагать рисунок в пределах обозначенных границ. Развивать эстетическое восприятие, воображение. Воспитывать аккуратность, точность.	1. Беседа по теме 2. Показ рисования. 3. Самостоятельное рисование детей.	Квадратный контур платочка на альбомном листе бумаги Гуашь 3-4 цветов Печатки различных форм Салфетки для рук Платочек с ярким рисунком.	Р.Т. Казакова «Занятия рисование с дошкольниками»
Октябрь	«Подводный мир».	Познакомить с техникойрисование «по мокрому листу»Развивать внимание, память, воображение, общую моторику, желание создавать простую композицию, дополняя ее деталями	Отгадывание загадок. 2. Беседа о море, морских обитателях.. 3. Самостоятельная деятельность детей. 4. .Итог.	Бумага для акварели для каждого ребёнка, акварельные краски, поролоновая губка, кисточки, салфетки на каждого ребенка.	Г.Н.Давыдова
Октябрь	«Золотая рыбка»	Познакомить с НИТ-печать ладошками. Воспитывать интерес к рисованию, желание изображать объект, дополнять рисунок мелкими деталями (камушки, водоросли) Развивать цветовосприятие.	1.Беседа по теме 2.Показ рисования. 3.Самостоятельное рисование детей. 4.Итог.	Бумага, простой карандаш, ластик, акварельные краски гуашь, кисти.	А.В. Никитина

Октябрь	«Выросла репка большая- пребольшая»	Создание сказочной композиции, рисование репки и домика.	1. Вступительная беседа. 2. Худ. слово. 3. Самостоятельная работа детей. 4. Итог.	Бумага, гуашь, кисти - плоская, круглая тонкая.	И. А. Лыкова
Октябрь	«Мышка- норушка» Рисунок из ладонки	Рисование овальной формы, дорисовывание необходимых элементов, создание сказочного образа.	1. Беседа о разных видах спорта. 2. Самостоятельная деятельность детей. 3. Итог.	Бумага, гуашь, кисти, цветные карандаши	И. А. Лыкова
Ноябрь	«Дружные ладонки»	Познакомить детей с новой техникой рисования- монотипия. Учить быстро наносить краску на ладонку и делать оттиск. Развивать умение складывать лист пополам по намеченному сгибу.	1. Загадывание загадок 2. Вступительная беседа. 3. Самостоятельная работа детей. 4. Итог.	Бумага, краски, кисти	Р. Т. Казакова «Занятия рисование с дошкольниками»
Ноябрь	«Осеннее небо»	Познакомить с техникой работы по – сырому передавая плавность цветовых переходов, учить работать с палитрой, получать оттенки из основных цветов. развивать наблюдательность, воспитывать интерес к изобразительной деятельности.	1. Рассказ педагога. 2. Худ. Слово. 3. Беседа. 4. Практическая работа. 5. Итог	листы для рисования, акварельные краски, палитра, кисти разных размеров, вода, салфетки	И. А. Лыкова
Ноябрь	«Падают, падают листья»	Познакомить детей с техникой печать листьями, развивать эстетическое восприятие колорита в природе и искусстве пейзажа; учить создавать декоративную композицию, располагая изображения по всей поверхности листа.	1. Вступительная беседа. 2. Худ. слово. 3. Самостоятельная работа детей. 4. Итог.	осенние листья с различных деревьев, эскизы с цветовыми композициями, гуашь, листы бумаги с подготовленным заранее фоном.	А. В. Никитина
Ноябрь	Солнышко лучистое, почему ты стало чаще прятаться?	Оттиск печатками из картофеля (круги разной величины) Упражнять в технике печатания. Закрепить понятие «лучик». Учить рисовать лучики, применяя технику печатания. Развивать цветовосприятие	1. Чтение стихотворения 2. Беседа. 3. Подвижная игра 4. Самостоятельная деятельность детей. Итог.	Бумага, краски, печатки из картофеля разной величины.	Р. Т. Казакова «Занятия рисование с дошкольниками»
Ноябрь	Мои любимые домашние животные	Познакомить с техникой рисования тычком полусухой жесткой кистью — учить имитировать шерсть животного, т.е. используя создаваемую тычком фактуру как средство выразительности. Учить наносить рисунок по всей поверхности бумаги	1. Вводная беседа. 2. Худ. слово. 3. Показ рисования. 4. Самостоятельная работа детей. 5. Итог.	Гуашь, кисти, бумага	Р. Т. Казакова «Занятия рисование с дошкольниками»

Ноябрь	«Украсим тарелочку»	Познакомить с техникой печати штампами. Показать прием получения оттиска. Учить располагать рисунок в пределах обозначенных границ. Развивать эстетическое восприятие, воображение. Воспитывать аккуратность, точность.	1. Вводная беседа. 2. Худ. слово. 3. Показ рисования. 4. Самостоятельная работа детей. 5. Итог.	Квадратный контур платочка на альбомном листе бумаги Гуашь 3-4 цветов Печатки различных форм Салфетки для рук Платочек с ярким рисунком.	Р. Т. Казакова «Занятия рисование с дошкольниками»
Ноябрь	"Цветные клубочки"	Учить детей рисовать слитные линии круговыми движениями, не отрывая карандаша от бумаги. Закрепить навыки правильно держать карандаш, менять его в процессе рисования.	1. Вводная беседа. 2. Рассматривание. 3. Показ способа рисования 4. Самостоятельная работа детей. Итог.	бумага, цветные карандаши	Д.Н Колдина
Ноябрь	«Ежик»	Учить детей рисовать поролоновым тампоном линии. Развивать моторику рук.	1. Беседа 2. Рассматривание иллюстраций 3. Самостоятельная деятельность детей Итог.	Бумага, поролоновый тампон, гуашь, кисть.	Д.Н Колдина
Декабрь	«Волшебные снежинки»	Рисование свечой шестилучевых снежинок из трёх линий с учётом исходной формы (круг, шестигранник), дорисовывание узоров. Закрашивание фона голубой краской.	1. Вступительная беседа. 2. Худ. слово. 3. Показ способа рисования 4. Самостоятельная работа детей. 6. Итог.	Бумага, свеча, акварельные краски,	И.А. Лыкова
Декабрь	«Дружные снеговики»	Закреплять умение наносить краску на ладонку и делать четкий отпечаток. Стимулировать желание довести рисунок до конца, участвовать в дорисовывании. Развивать фантазию, воображение, речь.	5. Вступительная беседа. 6. Худ. слово. 7. Показ способа рисования 8. Самостоятельная работа детей. 9. Итог.	Бумага, краски, кисти.	Р. Т. Казакова «Занятия рисование с дошкольниками»
Декабрь	«Овечка»	Закреплять умение детей наносить ритмичные мазки указательным пальчиком. Учить соблюдать границы изображения. Стимулировать желание закончить рисунок, дополнив его деталями	1. Беседа 2. Рассматривание иллюстраций. 3. Показ способа рисования 4. Самостоятельная деятельность детей. 5. Итог.	Бумага, гуашь, кисти.	Р. Т. Казакова «Занятия рисование с дошкольниками»
Декабрь	Мои рукавички	Упражнять в технике печатания. Закрепить умение украшать предмет несложной формы, нанося рисунок по возможности равномерно на всю поверхность. Воспитывать аккуратность	Беседа Показ приемов рисования Самостоятельная деятельность детей. Итог.	Бумага, краски, печатки из картофеля разной величины.	Р.Т. Казакова «Занятия рисование с дошкольниками»

Декабрь	Снегирь	Продолжать учить детей рисовать руками, учить рисовать голову печатаньем поролоном, глаза рисовать ватной палочкой находить сходство с птицей, радоваться полученному результату.	1. Беседа 2. Рассматривание иллюстраций 3. Показ приемов рисования 4. Самостоятельная деятельность детей. 5. Итог.	Бумага, гуашь, паралон, ватные палочки	А. В Никитина
Декабрь	Рябинка	Учить рисовать на ветке ягодки (пальчиками) и листики (примакиванием). Закрепить данные приемы рисования. Развивать цветовосприятие, чувство композиции	1. Чтение стихотворения. 2. Показ приемов рисования. 3. Самостоятельная деятельность детей. 4. Итог.	Краски, бумага, кисти.	Р.Т. Казакова «Занятия рисование с дошкольниками»
Декабрь	Праздничная ёлочка	Рисование и украшение пушистой нарядной ёлочки. Освоение Формы и цвета как средств образной выразительности. Понимание взаимосвязи формы, величины и пропорции изображаемого предмета.	1. Чтение стихотворения. 2. Показ приемов рисования. 3. Самостоятельная деятельность детей. 4. Итог.	Краски, бумага, кисти.	И.А.Лыкова
Декабрь	Серпантин	Свободное проведение линий разного цвета и размера и различной конфигурации (волнистых, спиралевидных, с петлями и их сочетание) . Раскрепощение рисующей руки.	1. Беседа 2.Рассматривание иллюстраций. 3. Самостоятельная деятельность детей. 4.Итог.	Краски, бумага, кисти.	И.А.Лыкова
Январь	«А у нас во дворе»	Вызывать эстетические чувства к природе и её изображениям нетрадиционными художественными техниками; развивать цветовосприятие и зрительно-двигательную координацию.	1. Беседа 2.Рассматривание иллюстраций. 3. Самостоятельная деятельность детей. 4.Итог.	Краски, бумага, кисти.	Н.В.Тюринна, «Рисуем с малышами»
Январь	«Как к нам птички прилетали»	Закреплять умение детей рисовать с помощью пальчиков. Развивать воображение, Воспитывать аккуратность в работе с красками Стимулировать желание работать коллективно Развивать эмоциональность – умение радоваться результату	1. Беседа 2.Рассматривание иллюстраций. 3. Самостоятельная деятельность детей. 4.Итог.	Краски, бумага, кисти.	Д.Н.Колдина
Январь	Белоснежная зима	Учить детей делать тычки жесткой полусухой кистью. Развивать эстетическое восприятие зимнего пейзажа.	1. Беседа 2.Художественное слово. 3.Показ приемов рисования 4.Самостоятельная деятельность детей. 5.Итог.	бумага, гуашь, краски.	Д.Н. Колдина

Январь	Заяц на снегу	Учить детей делать тычки жесткой полусухой кистью внутри контура. Развивать умение слушать потешку и имитировать движения зайца по ходу текста. Дать представление о жизни зайца в лесу зимой.	1. Чтение стихотворения 2. Беседа. 3. Самостоятельная деятельность детей. 4.Итог.	бумага, гуашь, краски .	Д.Н. Колдина
Январь	Маска клоуна	Учить детей рисовать простым карандашом лицо клоуна, состоящее из кругов разного размера; ориентироваться в частях тела и лица. Закреплять умение анализировать содержание стихотворения.	1. Чтение стихотворения. 2. Показ иллюстраций 3. Показ выполнения элементов. 4. Объяснение 5. Самостоятельная деятельность детей. 6.Итог.	бумага, гуашь, краски .	Д.Н. Колдина
Январь	«Вот зима — кругом бело»	Развивать у детей эстетическое восприятие, передавать явления действительности, используя контрастное сочетание цвета.	1.Чтение стихотворения 2.Беседа. 3. Показ способа рисования. 4.Самостоятельная деятельность детей. 5.Итог.	бумага, гуашь, краски .	Р.Т. Казакова «Занятия рисование с дошкольниками»
Январь	«Звери ходят по лесу»	Развивать у детей сюжетно-игровой замысел, передавать ритмом мазков следы зверей, изображать деревья, кусты.	1.Беседа. 2. Показ способа рисования. 3.Самостоятельная деятельность детей. 4.Итог.	бумага, гуашь, краски .	Р.Т. Казакова «Занятия рисование с дошкольниками»
Январь	«Мы рисуем, что хотим».	Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании с материалами, необходимыми для работы в нетрадиционных изобразительных техниках.	Чтение стихотворения. Беседа. Самостоятельная деятельность детей. Итог Итог.	Карандаши, гуашь, кисти, бумага.	Р.Т. Казакова «Занятия рисование с дошкольниками»
Февраль	«В некотором царстве»	Рисование по мотивам сказок. Самостоятельный выбор темы, образов сказочных героев и средств художественно-образной выразительности. Развитие воображения.	1. Беседа. 2. Самостоятельная деятельность детей. 3. Итог	Карандаши, гуашь, кисти, бумага.	И.А.Лыкова
Февраль	«В гостях у жирафа»	Учить равномерно, распределять пятна на предмете краской, развивать аккуратность, четкость	1. Чтение стихотворения. 2. Рассматривание картинок. 3. Показ способа рисования 4. Самостоятельная деятельность детей. 5. Итог.	Бумага, гуашь, кисти.	Р.Т. Казакова

Февраль	«Украшение чайного сервиза»	Закрепить умение украшать простые по форме предметы, нанося рисунок по возможности равномерно на всю поверхность бумаги. Упражнять в технике печатания.	1. Рассказ педагога. 2.Худ. Слово. 3.Беседа. 4.Практическая работа. 5.Итог.	Бумага, гуашь, кисти	Г.Н.Давыдова
Февраль	По морям, по волнам	«Рисование клейстером» Учить набирать клейстер на кисть и наносить на бумагу ровным толстым слоем, аккуратно процарапывать рисунок.	1. Загадывание загадок 2. Показ рисунка. 3. Самостоятельная деятельность детей. 4.Итог.	Бумага, Клейстер,гуашь, кисти, палочка для процарапывания.	Г.Н.Давыдова
Февраль	«Бежит кораблик по волнам»	Продолжать учить детей рисовать с помощью пальчиков.Развивать воображение, самостоятельность Воспитывать аккуратность в работе с красками. Закреплять знание основных цветов Развивать эмоциональность – умение радоваться результату	1.Загадывание загадок 2.Беседа по теме 3.Показ рисунка. 4.Самостоятельная деятельность детей. 5.Итог.	Бумага, гуашь, кисти	Р.Т. Казакова «Занятия рисование с дошкольниками»
Февраль	«Звезда для моего защитника»	Рисование гофрошариками (по клею. Учить наносить клей в пределах контура, приклеивать шарики плотно друг к другу, создавая единый образ. Воспитывать аккуратность в работе. Стимулировать интерес к завершению работы путем добавления других элементов (цветок, веточка, салют...)	1. Чтение стихотворения «Черепашка» 2. Беседа. 3. Самостоятельная деятельность детей. 4. Подвижная игра «Черепашка» 5. Итог.	Гофрированная бумага красного, желтого и зеленого цвета Листы голубого цвета с контурным изображением звезды Клей ПВА Кисти для клея Салфетки Гуашь	А.В. Никитина
Февраль	«Салют» (рисование кистью на мокром листе)	Познакомить детей с новой техникой рисования на сыром листе бумаги. Продолжать учить подбирать красивые цветосочетания для создания, задуманного образа.	1. Чтение стихотворения 2. Показ картинку.рассматривание. 3. Самостоятельная деятельность детей 4.Итог.	Бумага, краски, кисти,	А.В. Никитина
Февраль	Цветочек для папы	Упражнять в печатании с помощью печаток. Закреплять умение дорисовывать у полураспустившихся цветов стебельки и листочки. Развивать чувство композиции	Беседа по теме 2. Показ рисования. 3. Самостоятельное рисование детей. 4 Итог	Бумага, краски, печатки из картофеля разной величины	Р.Т. Казакова «Занятия рисование с дошкольниками»
Март	«Ваза с цветами» (ладошка)	Продолжать учить детей рисовать руками прикладывая, их к листу бумаги, учить закрашивать предмет (вазу) не заходя за контур.	1. Беседа 2. Показ способа 3. Самостоятельная деятельность детей 4.Итог.	Трафарет вазы, гуашь, кисти, бумага.	А.В. Никитина

Март	«Веточка мимозы» (ватные палочки)	Продолжать учить детей рисовать кисточкой веточку мимозы. Продолжать учить рисовать цветы пальчиком. Воспитывать любовь к близким.	1. Чтение стихотворения Цветы для мамы. 2. Беседа. 3. Показ способа рисования. 4. Самостоятельная деятельность детей. 5. Итог.	Бумага, гуашь, кисти	А.В. Никитина
Март	«На морском дне»	Закрепить умение детей рисовать по «мокрому листу». Подвести детей к пониманию, что подводный мир морей и океанов очень разнообразен и в своих рисунках можно изображать любых подводных обитателей.	1.Беседа. 2.Самостоятельная деятельность детей. 3.Итог.	Бумага, краски, кисти.	Г.Н.Давыдова
Март	«Весёлый осьминог».	Продолжать учить использовать ладонь, как изобразительное средство окрашивать её краской и делать отпечаток. Закрепить умение дополнять изображение деталями.	1. Загадывание загадок. 2. Рассматривание картин. 3. Показ способа рисования. 4. Самостоятельная деятельность детей. 5. Итог.	Бумага, краски, кисти.	А.В. Никитина
Март	«Нарядные матрешки»	Закрепить умение украшать простые по форме предметы, нанося рисунок по возможности равномерно на всю поверхность бумаги. Упражнять в технике печатания. Развивать чувство ритма, композиции.	1. Беседа. 2. Рассматривание росписей. 3. Самостоятельная деятельность детей. 4.Итог.	Бумага, краски, кисти	Г.Н.Давыдова
Март	«Сосульки»	Создание изображений в форме вытянутого треугольника. Сочетание изобразительных техник: обрывная аппликация, рисование красками и карандашами. Воспитание интереса к рисованию	1. Беседа. 2. Рассматривание картин. 3. Показ приема рисования. 4. Самостоятельная деятельность детей. 5. Итог	Краска, бумага, кисти	И.А.Лыкова
Март	«Весеннее небо»	Заинтересовать детей сплошным закрашиванием лист мазками, развивать мелкую моторику рук; воображение.	1.Беседа. 2.Показ приемов рисования. 3.Самостоятельная деятельность детей. 4.Итог	Свеча, бумага, краски	Д.Н.Колдина
Март	«Почки и листочки»	Освоение изобразительно-выразительных средств для передачи трансформации образа: рисование ветки с почками и листочками.	1. Беседа. 2. Рассматривание картин.. 3. Показ способа рисования 4. Самостоятельная деятельность детей. 5.Итог.	Бумага, краски, кисти.	И.А.Лыкова

Апрель	«Мое любимое животное»	Упражнять в технике тычка. Учить фактурно изображать животное. Закрепить умение дополнять изображение деталями.	1.Беседа.. 2.Показ приемов рисования. 3.Самостоятельная деятельность детей. 4.Итог.	Бумага, краски, кисти.	Р.Т. Казакова «Занятия рисование с дошкольниками»
Апрель	Волшебные картинки (волшебный дождик)	Познакомить с техникой рисования свечой. Аккуратно закрашивать лист жидкой краской. Затем каждый получает волшебную картинку — лист с уже нанесенным свечой рисунком и аккуратно закрашивает ее.	1.Беседа.. 2.Показ приемов рисования. 3.Самостоятельная деятельность детей. 4.Итог.	Бумага, краски, кисти.	Р.Т. Казакова «Занятия рисование с дошкольниками»
Апрель	Скворешник	Учить детей рисовать предмет, состоящий из прямоугольной формы, круга, прямой линии; правильно передавать относительную величину частей предмета. Закреплять приемы закрашивания.	1.Беседа.. 2.Показ приемов рисования. 3.Самостоятельная деятельность детей. 4.Итог..	Бумага, краски, кисти.	Д.Н.Колдина
Апрель	Скворцы прилетели	Продолжать учить использовать ладонь, как изобразительное средство окрашивать её краской и делать отпечаток. Закрепить умение дополнять изображение деталями.	1. Беседа. 2. Показ приемов рисования. 3. Самостоятельная деятельность детей. 4. Итог.	Бумага, краски, кисти.	Г.Ю.Давыдова
Апрель	«Смотрит солнышко в окошко».	Побуждать передавать цветным пятном яркое солнце, располагать рисунок в середине листа, закрашивать круглую форму слитными линиями сверху вниз или слева направо всем ворсом кисточки; закреплять умение правильно держать кисточку, воспитывать у детей аккуратность.	1. Загадывание загадок. 2. Беседа. 3. Показ способа рисования. 4. Самостоятельная деятельность детей. 5. Итог.	Бумага, краски, кисти.	И.А.Лыкова
Апрель	Зелёная полянка	Учить детей рисовать мятой бумагой способом примакивания. Развивать у детей интерес и бережное отношение к природе. Продолжать знакомить детей с основными цветами: красный, желтый, зеленый, синий.	1. Беседа – рассказ. 2. Рассматривание иллюстраций 3. Показ приемов рисования. 4. Самостоятельная деятельность детей. 5. Итог.	бумага, краски, бумага для сминания.	Р.Т. Казакова «Занятия рисование с дошкольниками»
Апрель	«Бабочка – красавица»	Продолжать знакомить детей с техникой рисования ладошкой и пальчиками. Развивать сенсорное восприятие, воображение, общую и мелкую моторику рук	1.Беседа.. 2.Показ приемов рисования. 3.Самостоятельная деятельность детей. 4.Итог	бумага, краски, кисти.	А.В. Никитина

Апрель	«Божья коровка»	Рисование выразительного, эмоционального образа жука «солнышко» (божьей коровки), на основе зелёного листика, Развитие чувства цвета и формы.	1.Беседа.. 2.Показ приемов рисования. 3.Самостоятельная деятельность детей. 4.Итог	Бумага, восковые мелки, акварельные краски.	И.А.Лыкова
Май	Домик у озера (техника тычка)	Рисование овального озера: создание контурных рисунков, замыкание линии в кольцо и раскрашивание, повторяющее очертания нарисованной фигуры. Рисование домика в технике печатания.	1.Беседа.. 2.Показ приемов рисования. 3.Самостоятельная деятельность детей. 4.Итог	Краски, кисти, бумага	Р.Е. Казакова
Май	«Жили у бабули два веселых гуся»	Продолжать использовать ладонь, как изобразительное средство, дорисовывать детали	1.Беседа.. 2.Показ приемов рисования. 3.Самостоятельная деятельность детей. 4.Итог	Нарисованное заранее озеро, гуашь, маркеры для рисования деталей	Г.Ю.Давыдова
Май	«Травка»	Упражнять в технике печатанья ладошкой. Закрепить умение заполнить отпечатками всю поверхность листа. Развивать цветовосприятие.	1.Беседа.. 2.Показ приемов рисования. 3.Самостоятельная деятельность детей. 4.Итог	Бумага, воздушные фломастеры.	Р.Т. Казакова «Занятия рисование с дошкольниками»
Май	«Одуванчик»	Вызывать эстетические чувства к природе и её изображениям нетрадиционными художественными техниками; развивать цветовосприятие и зрительно-двигательную координацию.	1.Худ.слово 2.Беседа 3.Показ приемов рисования. 4.Самостоятельная деятельность детей. 5.Итог	Бумага, краски, кисти.	И.А. Лыкова Мои цветы
Май	Красивые цветы для пчелки»	Продолжать учить рисовать ладошкой и пальчиком на листе бумаги, закрепить знание красного и зелёного цвета, развивать творческое воображение.	1. Беседа. 2. Показ способа рисования. 3. Самостоятельная деятельность детей. 4. Итог.	Бумага, гуашь, кисти.	Г.Н.Давыдова
Май	«Сиреневый букет»	Упражнять в скатывании шариков из салфеток. Развивать чувство композиции. Закрепить навыки наклеивания.	1.Беседа.. 2.Показ приемов рисования. 3.Самостоятельная деятельность детей. 4.Итог	Лист с наклеенным изображением корзинки, салфетки сиреневые, клей, кисть, ветка сирени.	Г.Н.Давыдова
Май	«Рисуем, что хотим».	Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании с материалами, необходимыми для работы в нетрадиционных изобразительных техниках.	1.Беседа.. 2.Показ приемов рисования. 3.Самостоятельная деятельность детей. 4.Итог	краски, кисти, карандаши.	Р.Е. Казакова
Май	Итоговая выставка рисунков	Рассмотреть с детьми рисунки. Рисование по замыслу.	1.Беседа. 2.Физкультминутка 3.Итог	Детские рисунки	

**Календарно – тематический план занятий
второй год**

Месяц	Тема занятия	Задачи	Методические приемы	Оборудование	Литература
Октябрь	«Осенний пейзаж». (по сырому + манка)	Познакомить с техникой – по сырому. Учить отражать особенности изображаемого предмета, используя различные нетрадиционные изобразительные техники. Развивать чувство композиции, совершенствовать умение работать в разных техниках.	1. Вступительная беседа. 2. Худ. слово. 3. Показ способа рисования 4. Самостоятельная работа детей. 5. Итог.	Бумага, гуашь, кисть, вода, салфетки.	Г. Н. Давыдова
Октябрь	Осеннее дерево	Оттиск печатками из ластика. Познакомить с приемами печати печатками. Упражнять в рисовании восковыми мелками	1. Вступительная беседа. 2. Худ. слово. 3. Самостоятельная работа детей. 4. Итог.	Бумага, восковые мелки, печатки в форме листьев, гуашь, иллюстрации и эскизы.	Р. Г. Казаковой
Октябрь	«Сказочные животные в осеннем лесу».	Познакомить с техникой рисования тычком, полусухой жёсткой кистью. Учить создавать образ животного, используя технику тычка. Закрепить умение украшать рисунок, используя рисование пальчиками. Воспитывать у детей умение работать индивидуально	1. Вступительная беседа. 2. Худ. слово. 3. Показ способа рисования 4. Самостоятельная работа детей. 5. Итог.	Бумага, краски, кисти	Г. Н. Давыдова
Октябрь	«Портрет кота»	Вызвать интерес к рисованию, «раскрепостить» рисующих, учить рисовать, используя всю поверхность листа. Развивать произвольное внимание и пространственные представления	1. Вступительная беседа. 2. Худ. слово. 3. Показ способа рисования 4. Самостоятельная работа детей. 5. Итог.	Восковые мелки, бумага	Н. В. Тюрина, «Экспресс – рисование» с ребятами дошколятами
Октябрь	Подсолнухи	Упражнять в рисовании пальчиками. Учить рисовать стебель и листья у подсолнуха. Закрепить навыки рисования гуашью. Развивать чувство композиции	1. Беседа по теме 2. Показ рисования. 3. Самостоятельное рисование детей. 4. Итог	Квадратный контур, платочка на альбомном листе, бумаги Гуашь 3-4 цветов, Печатки различных форм, Салфетки для рук, Платочек с ярким рисунком.	Р. Т. Казакова «Занятия рисованием с дошкольниками»
Октябрь	«Загадки»	Ниткография. Развивать воображение, ассоциативное мышление, мелкую моторику, координацию движения рук.	1. Отгадывание загадок. 2. Беседа 3. Показ способа рисования 4. Самостоятельная деятельность детей. 5. Итог.	Нитки №10, цветная гуашь, белая бумага.	А. В. Никитина

Октябрь	«Осенний натюрморт в вазе».	(печатание листьями + набрызг)Познакомить с техникой печатания листьями. Закрепить умение работать с техникой печати по трафарету. Учить смешивать краски прямо на листьях или тампоном при печати. Развивать чувство композиции.	1.Вступительная беседа. 2.Худ.слово. 3. Показ способа рисования 4.Самостоятельная работа детей	Бумага, гуашь, кисть щетина, зубная щётка.	Г.Н.Давыдова
Октябрь	Грибы в лукошке	Упражнять в рисовании предметов овальной формы, печатании печатками. Закрепить умение украшать предметы простым узором (полоска из точек), используя рисование пальчиками. Развивать чувство композиции	1.Вступительная беседа. 2.Худ.слово. 3. Показ способа рисования 4.Самостоятельная работа детей	Бумага, гуашь, кисти, печатки овальной формы.	Р.Т. Казакова «Занятия рисование с дошкольниками»
Ноябрь	« По небу тучи бежали, птиц в дальний путь отправляли»	Учить новому способу рисования, воспитывать интерес к художественному экспериментированию, развивать мелкую моторику.	1.Вступительная беседа. 2.Худ.слово. 3. Показ способа рисования 4.Самостоятельная работа детей	Газета, листы бумаги, разноцветные краски.	Г.Н.Давыдова
Ноябрь	«Ежик»	Продолжать вызывать интерес к рисованию. Научить детей представлять себя на месте ежа. Учить детей полукругом изображать туловище, прямыми штрихами – колючки.	1.Вступительная беседа. 2.Худ.слово. 3. Показ способа рисования 4.Самостоятельная работа детей	Восковые мелки, тонированный лист бумаги.	Н.В.Тюрина, «Экспресс – рисование» с ребятами дошколятами
Ноябрь	«Автобус	Закрепить у детей знание видов транспорта. Учить простым способом изображать автобус: круглые калёса, корпус разных форм, перегородки – окна, фары. Развивать у детей композиционные умения.	1. Беседа. 2.Худ.слово. 3. Показ способа рисования 4.Самостоятельная работа детей. 5. Итог	Бумага, восковые мелки	Н.В.Тюрина, «Экспресс – рисование» с ребятами дошколятами
Ноябрь	Мой город	Продолжать формировать умение рисовать отдельные предметы; закреплять представление о форме предметов, величине; уточнить представление о родном городе.	1.Беседа. 2.Показ способа рисования 3.Самостоятельная деятельность детей. 4.Итог.	Бумага, акварельные краски, кисточки разной величины	Н.В.Тюрина, «Экспресс – рисование» с ребятами дошколятами
Ноябрь	«Маленький гномик»	Учить детей передавать в рисунке образ маленького человечка – лесного гномика, составляя изображение из простых частей: круглая головка, конусообразная рубашка, треугольный колпачок, прямые руки, соблюдая при этом в упрощенном виде соотношение по величине. Закреплять умение рисовать красками и кистью. Подводить к образной оценке готовых работ.	1.Беседа. 2.Показ способа рисования 3.Самостоятельная деятельность детей. 4.Итог.	Гуашь, кисти, бумага	Т. С. Комарова

Ноябрь	«Рыбки плавают в аквариуме»	Учить детей изображать рыбок, плавающих в разных направлениях; правильно передавать их форму, хвост, плавники. Закреплять умение рисовать кистью и красками, используя штрихи разного характера. Воспитывать самостоятельность, творчество. Учить отмечать выразительные изображения.	Беседа. 2. Показ способа рисования 3. Самостоятельная деятельность детей. 4. Итог.	Восковые мелки, бумага	Т. С. Комарова
Ноябрь	"Фрукты"	Закрепить у детей знания об овощах и фруктах, с опорой на геометрические фигуры. Учить рисовать натюрморт из 3 – 4 знакомых предметов. Развивать у детей зрительную память.	1. Вводная беседа. 2. Рассматривание. 3. Показ способа рисования 4. Самостоятельная работа детей. 5. Итог.	бумага, гуашь, кисти	Н. В. Тюрина, «Экспресс – рисование» с ребятами дошколятами
Ноябрь	«Расцветка ткани»	Познакомить детей с понятием «мода» и «моделирование одежды». Учить детей создавать «свою», неповторимую расцветку ткани, выполняя цветовую психоразгрузку (линии дуги, штрихи, мазки в разном направлении любого цвета).	1. Рассматривание иллюстраций 2. Самостоятельная деятельность детей 3. Итог.	бумага, гуашь, кисти	Н. В. Тюрина, «Экспресс – рисование» с ребятами дошколятами
Декабрь	«Снежинки».	(кляксография обычная + накладывать два цвета друг на друга) Познакомить детей с техникой – кляксография, учить детей дуть в трубочку и делать разводы зубочисткой. Уметь наносить веет на цвет, развивать мелкую моторику рук, фантазию, воображение. Воспитать у ребенка художественный вкус.	1. Вступительная беседа. 2. Показ способа рисования 3. Самостоятельная работа детей. 4. Итог.	Бумага, акварельные краски, трубочка для раздувания	Г. Н. Давыдова
Декабрь	«Зимний лес»	Развивать умение работать с пространством листа, компоновать предметы на листе, различать и компоновать пятна по тону.	1. Вступительная беседа. 2. Худ. слово. 3. Показ способа рисования 4. Самостоятельная работа детей. 5. Итог.	Восковые мелки, акварельные краски, бумага.	Г. Ю. Давыдова
Декабрь	«Белочка»	Научить прижимать поролоновый тампон к штамповальной подушечке и наносить на бумагу отпечаток с помощью трафарета, меняя цвет.	1. Беседа 2. Показ способа рисования 3. Самостоятельная деятельность детей. 4. Итог.	Бумага, гуашь, поролоновый тампон, кисти.	А. В. Никитина
Декабрь	«Снежная семья».	Учить рисовать снеговиков разных размеров, за-крепить приёмы изображения круглых форм в различных сочетаниях, совершенствовать технику рисования тычком.	1. Беседа 2. Показ приемов рисования 3. Самостоятельная деятельность детей. 4. Итог.	Бумага, гуашь, кисти.	Н. В. Тюрина, «Рисуем с малышами»

Декабрь	«Новогодняя ель»	Учить рисовать ёлочку коричневым мелком прямыми линиями ствол и ветки. Затем разноцветными мелками нарисовать ёлочные украшения. Учить проявлять фантазию, украшая ёлочку огоньками. Затем зелёной краской маленькими прямыми мазками нарисовать ёлочке иголки.	1. Беседа 2. Показ способа рисования. 3. Самостоятельная деятельность детей. 4. Итог.	Восковые мелки, краски, бумага, кисти.	Н. В. Тюрина, «Экспресс – рисование» с ребятами дошколятами
Декабрь	«Снегурочка»	Учить детей изображать Снегурочку в шубке (шубка книзу расширена, руки от плеч). Закреплять умение рисовать кистью и красками, накладывая одну краску на другую по высыхании	1. Беседа 2. Показ способа рисования. 3. Самостоятельная деятельность детей. 4. Итог.	Краски, бумага, кисти.	Т. С. Комарова
Декабрь	«Передай настроение»	Закрепить у детей знания об основных цветах. Формировать технику рисунка штрихами, мазками для составления узора ковра. Воспитывать самостоятельность в выборе средств выразительности.	1. Беседа 2. Показ способа рисования. 3. Самостоятельная деятельность детей. 4. Итог.	Восковые мелки, бумага.	Н. В. Тюрина, «Экспресс – рисование» с ребятами дошколятами
Декабрь	«Новогодняя ночь» Техника граттаж	Познакомить с новой техникой рисования «граттаж». Закрепить знания о свойствах различных изобразительных материалов. Учить детей умению отражать в рисунке признаки праздника – встречи нового года. Закрепить умение создавать композицию.	1. Беседа 2. Показ способа рисования. 3. Самостоятельная деятельность детей. 4. Итог	Краски, бумага, кисти.	Г. Н. Давыдова
Январь	«Дом моих друзей»	Привлекать внимание детей к красоте зданий и сооружений. Учить строить свой дом, самостоятельно подбирая к нему формы предложенных крыш, окон и украшений. Развивать пространственные представления, воображение.	1. Беседа 2. Рассмотрение иллюстраций. 3. Самостоятельная деятельность детей. 4. Итог.	Восковые мелки акварельные краски, бумага, кисти.	Н. В. Тюрина, «Экспресс – рисование» с ребятами дошколятами
Январь	«Белая береза»	Томпониrowание (поролonовый тампон), прорисовка угольком стволов берез. Познакомить с приемом рисования зимней и березы поролонным тампоном. Вызвать интерес к рисованию. Развивать творчество.	1. Беседа 2. Показ способа рисования. 3. Самостоятельная деятельность детей. 4. Итог	Бумага, гуашь, поролонный тампон, уголь.	Г. Н. Давыдова

Январь	«Одинокая ворона»	Вызвать у детей чувство жалости, нежности, заботы. Представить, вместе с детьми, что чувствует одинокая ворона в холодный зимний вечер, как мы можем ей «помочь». Учить передавать образ вороны на бумаге, «пожалеть» закрашивая нежно каждое перышко.	1. Беседа 2. Показ способа рисования. 3. Самостоятельная деятельность детей. 4. Итог	Цветные карандаши, бумага.	Н.В.Тюрина, «Экспресс – рисование» с ребятами дошколятами
Январь	«Маленькой елочке холодно зимой»	Учить детей передавать в рисунке несложный сюжет, выделяя главное. Учить рисовать елочку с удлиненными книзу ветками. Закреплять умение рисовать красками. Развивать образное восприятие, образные представления; желание создать красивый рисунок, дать ему эмоциональную оценку.	1. Чтение стихотворения 2. Беседа. 3. Показ способа рисования 4. Самостоятельная деятельность детей. 5. Итог.	бумага, гуашь, краски .	Т.С.Комарова.
Январь	«Дело было в январе» (часть 1 «Волки»)	Научить прижимать поролоновый тампон к штемпельной подушечке и наносить на бумагу отпечаток с помощью трафарета, меняя цвет. Бумага, гуашь, поролоновый тампон, кисти.	1. Беседа 2. Показ способа рисования 3. Самостоятельная деятельность детей. 4. Итог.	бумага, гуашь, краски .	А.В. Никитина
Январь	«Дело было в январе» (часть 2 «Зайцы»)	Учить видеть предмет с разных точек зрения Предложить детям представить и зарисовать зайцев висящих на ёлке как игрушки: спереди, сзади и сбоку. Развивать у детей ассоциативное мышление	1. Чтение стихотворения 2. Беседа. 3. Показ способа рисования. 4. Самостоятельная деятельность детей. 5. Итог.	Бумага, гуашь, краски .	Н.В.Тюрина, «Экспресс – рисование» с ребятами дошколятами
Январь	«Заячья избушка» часть 1 (Ледяная избушка)	Продолжать знакомить детей с холодными тонами. Учить передавать характерные особенности предметов, используя холодную цветовую гамму. Закреплять приемы рисования прямых вертикальных и горизонтальных линий.	1. Беседа. 2. Показ способа рисования. 3. Самостоятельная деятельность детей. 4. Итог.	Бумага, восковые мелки, краски .	Д.Н. Колдина
Январь	«Заячья избушка» часть (Лиса и заяц)	Продолжать учить прижимать поролоновый тампон к штемпельной подушечке и наносить на бумагу отпечаток с помощью трафарета, меняя цвет.	1. Беседа. 2. Самостоятельная деятельность детей. 3. Итог	Гуашь, кисти, бумага.	А.В. Никитина
Февраль	«Обои в моей комнате»	оттиск печатками + поролон.. Дать детям понятие «интерьер»; объяснить зависимость интерьера комнаты от ее назначения и характера людей, живущих в ней.	1. Беседа. 2. Показ способа рисования. 3. Самостоятельная деятельность детей. 4. Итог.	Гуашь, кисти, бумага, печатки различных форм, паралон.	А.В. Никитина

Февраль	«Комнатные растения» . Алоэ»	Продолжать учить рисовать кистью предмет с натуры. Познакомить с комнатным растением алоэ.	1. Беседа. 2. Самостоятельная деятельность детей. 3. Итог	Гуашь, кисти, бумага.	Д.Н. Колдина
Февраль	«Избушка Бабы Яги»	Учить рисовать сказочный домик Бабы Яги, «складывая» его из геометрических форм, дополняя характерные детали – брёвна, куриные ножки. Развивать у детей воображение.	1.Беседа. 2. Показ способа рисования. 3.Самостоятельная деятельность детей. 4.Итог.	Бумага, восковые мелки.	Н.В.Тюрина, «Экспресс – рисование» с ребятами дошколятами
Февраль	«Зимний пейзаж»	Рисование песком. Знакомить с жанром изобразительного искусства — пейзажем; учить рисовать деревья, кусты, горы, реки с помощью песка.	1.Беседа. 2. Показ способа рисования. 3.Самостоятельная деятельность детей. 4.Итог.	Гуашь, кисти, бумага, клей ПВА, песок.	А.В. Никитина
Февраль	«Закат солнца в пустыне». (акварель + цветная соль)	Научить новому приему оформления изображения: присыпание солью по мокрой краске для создания объемности изображения. Учить создавать изображение с помощью соли, самостоятельно дорисовывать полученное изображение для получения заката солнца.	1.Беседа. 2. Показ способа рисования. 3.Самостоятельная деятельность детей. 4.Итог.	Бумага, гуашь, соль, кисти.	Г.Н.Давыдова
Февраль	«Верблюд»	Учить детей рисовать верблюда, используя всю поверхность листа. Развивать у детей произвольное внимание и умение выполнять работу по образцу.	1. Рассказ педагога. 2.Худ. Слово. 3.Беседа. 4.Практическая работа. 5.Итог.	Бумага, гуашь, кисти	Н.В.Тюрина, «Экспресс – рисование» с ребятами дошколятами
Февраль	«Пароход» (Рисование восковыми мелками и акварелью)	Учить рисовать простым карандашом предметы, передавая форму основных частей, их расположение и размеры. Продолжать учить закрашивать силуэт восковыми мелками и тонировать мокрый лист бумаги акварельными красками.	1.Загадывание загадок 2.Показ рисунка. 3.Самостоятельная деятельность детей. 4.Итог.	Бумага, восковые мелки, акварельные краски..	Д.Н. Колдина
Февраль	«Матрешки из Сергиева Посада»	Познакомить детей с историей создания русской деревянной матрешки. Показать характерные особенности сергиевпосадской матрешки. Развивать умение расписывать силуэт матрешки узорами и цветками. Формировать эстетический вкус детей.	1.Загадывание загадок 2.Беседа по теме 3.Показ рисунка. 4.Самостоятельная деятельность детей. 5.Итог.	Бумага, гуашь, кисти	Д.Н. Колдина

Март	«Подснежники».	Учить рисовать подснежники восковыми мелками, обращая особое внимание на склонённую голову подснежника. Учить с помощью акварели передавать весенний колорит. Развивать цветовосприятие.	1.Загадывание загадок. 2.Рассматривание картин. 3.Показ способа рисования. 4.Самостоятельная деятельность детей. 5.Итог.	Бумага А4, акварель восковые мелки, иллюстрации, эскизы.	А.В. Никитина
Март	«Ранняя весна». (по – мокрому)	Учить детей делать тычки жесткой полусухой кистью. Развивать эстетическое восприятие весеннего пейзажа. Создать условия для отражения в рисунке весенних впечатлений. Развивать творческое воображение.	1.Беседа по теме 2. Показ рисования. 3. Самостоятельное рисование детей. 4 Итог	Бумага, гуашь, кисти	А.В. Никитина
Март	«Открытка для мамы»	Печать по трафарету, рисование пальчиками Совершенствовать умения детей в данных изобразительных техниках. Развивать воображение, чувство композиции, ритма.	1.Чтение стихотворения Цветы для мамы. 2.Беседа. 3.Показ способа рисования. 4.Самостоятельная деятельность детей. 5.Итог.	Бумага, гуашь, кисти	Р.Т. Казакова «Занятия рисование с дошкольниками»
Март	««Моя мама»»	Закрепить умение изображать лицо человека, пользуясь различными приёмами рисования сангиной, графически выразительными средствами (линия, пятно, штрих). Развивать чувство композиции.	1.Беседа. 2.Самостоятельная деятельность детей. 3.Итог.	Бумага, краски, кисти.	Н.В.Тюрина, «Экспресс – рисование» с ребятами дошколятами
Март	«Грузовой транспорт»	Закрепить у детей знания о видах транспорта Совершенствовать умение рисовать грузовую машину конструктивным способом: круглые колёса, квадратная кабина, прямоугольный кузов. Развивать у детей пространственные представления.	1.Беседа по теме 2. Показ рисования. 3. Самостоятельное рисование детей. 4 Итог	Бумага, краски, кисти	Н.В.Тюрина, «Экспресс – рисование» с ребятами дошколятами
Март	«Городские улицы»	Познакомить детей с понятием – городской пейзаж. Способствовать развитию навыков при создании пейзажа по представлению.	1.Беседа по теме 2.Показ рисования. 3.Самостоятельное рисование детей. 4 Итог	Краска, бумага, кисти	Н.В.Тюрина, «Экспресс – рисование» с ребятами дошколятами
Март	«Сказочный домик-теремок»	Учить детей передавать в рисунке образ сказки. Развивать образные представления, воображение, самостоятельность и творчество в изображении и украшении сказочного домика. Совершенствовать приемы украшения.	1.Беседа по теме 2.Показ рисования. 3.Самостоятельное рисование детей. 4 Итог	Цветные карандаши, бумага.	Т.С.Комарова

Март	«Плюшевый медвежонок»	Познакомить детей со способом - рисования поролоновой губкой, позволяющий наиболее ярко передать изображаемый объект, характерную фактурность его внешнего вида, продолжить рисовать крупно, располагать изображение в соответствии с размером листа	1.Беседа. 2.Рассматривание картин.. 3.Показ способа рисования 4.Самостоятельная деятельность детей. 5.Итог.	Бумага, краски, поролон, кисти.	Т.С.Комарова
Апрель	«Уточка»	Вызвать интерес к рисованию, «раскрепощения» рисующих, учить рисовать, используя всю поверхность листа. Развивать произвольное внимание и пространственное представление	1.Беседа.. 2.Показ приемов рисования. 3.Самостоятельная деятельность детей. 4.Итог.	Бумага, краски, кисти.	Р.Т.Казакова «Занятия рисование с дошкольниками
Апрель	«В спортивном зале»	Учить детей рисовать человека по каркасу цветом, затем поверх каркаса рисовать одежду. Учить изображать у человека движения и спортивные принадлежности. Развивать у детей пространственные представления.	1.Беседа.. 2.Показ приемов рисования. 3.Самостоятельная деятельность детей. 4.Итог.	Бумага, цветные карандаши	Н.В.Тюрина, «Экспресс – рисование» с ребятами дошколятами
Апрель	«Космические дали»	Учить создавать образ звездного неба, используя смешение красок, набрызг и печать ватным диском. Развивать цветовосприятие. Упражнять в рисовании с помощью данных техник	1.Беседа.. 2.Показ приемов рисования. 3.Самостоятельная деятельность детей. 4.Итог.	Бумага, краски, кисти.	Г.Ю.Давыдова
Апрель	Ракеты в космосе	Продолжать учить смешивать различные краски (синюю, голубую, фиолетовую, черную) прямо на листе бумаги. Закрепить умение печатать по трафарету. Учить рисовать ракеты, летающие тарелки	1.Беседа.. 2.Показ приемов рисования. 3.Самостоятельная деятельность детей. 4.Итог..	Бумага, краски, кисти.	Д.Н.Колдина
Апрель	«Лебедь- белая».	Учить детей рисовать лебедей методом тычка, передавая величину и пропорции частей тела птицы и различные движения. Закреплять технические приёмы рисования ладошкой. Развивать чувство формы и композиции.	1.Беседа. 2.Показ приемов рисования. 3.Самостоятельная деятельность детей. 4.Итог.	Краски, кисти, бумага	А.В. Никитина
Апрель	Разноцветные яички	Учить детей рисовать предметы овальной формы, передавая характерную форму яйца. Продолжать учить правильно закрашивать предмет восковыми мелками, располагая штрихи близко друг к другу, без просветов и не выходя за линию контура. Закреплять названия цветов. Познакомить с традициями празднования Пасхи.	1.Беседа. 2.Показ приемов рисования. 3.Самостоятельная деятельность детей. 4.Итог.	Бумага, восковые мелки.	Д.Н.Колдина

Апрель	Цветик-семицветик	Продолжать знакомить детей с цветами радуги. Учить аккуратно закрашивать предмет гуашью, давая краске подсохнуть. Закреплять умение передавать разные цвета и оттенки, смешивая краски с белилами. Воспитывать эстетический вкус и чувство цвета.	1.Беседа. 2.Показ приемов рисования. 3.Самостоятельная деятельность детей. 4.Итог.	Краски, кисти, бумага	Д.Н.Колдина
Апрель	«Передай настроение»	Закрепить у детей знания об основных цветах. Формировать технику рисования штрихами, мазками для составления узора ковра. Воспитывать самостоятельность в выборе средств выразительности.	1.Беседа. 2.Показ приемов рисования. 3.Самостоятельная деятельность детей. 4.Итог.	Бумага, восковые мелки	Н.В.Тюрина, «Экспресс – рисование» с ребятами дошколятами
Май	Салют над городом	Познакомить с новой нетрадиционной техникой рисования - цветной граттаж. Учить процарапывать рисунок палочкой и дорисовывать недостающие детали гуашью. Развивать творческие способности, фантазию.	1.Беседа. 2.Показ приемов рисования. 3.Самостоятельная деятельность детей. 4.Итог.	Тонированный лист бумаги, палочка для процарапывания.	Р.Т. Казакова «Занятия рисование с дошкольниками
Май	«Ночь над лесом»	Формировать представления о времени суток, умения изображать объекты природы используя нетрадиционную технику рисования	1.Беседа. 2.Показ приемов рисования. 3.Самостоятельная деятельность детей. 4.Итог.	Краски, кисти, бумага	Г.Н.Давыдова
Май	Сова	Учить детей рисовать птицу, используя овал и круг. Познакомить с отличительными особенностями совы. Развивать воображение.	1.Беседа. 2.Показ приемов рисования. 3.Самостоятельная деятельность детей. 4.Итог.	Краски, кисти, бумага	Д.Н.Колдина
Май	«Одуванчики»	Восковые мелки и акварель, печатание печатками.Закрепить умения детей в данных техниках. Учить создавать выразительный образ одуванчиков. Развивать чувство композиции.	1.Чтение стихотворения 2.Показ способа рисования 3.Самостоятельная деятельность детей. 4.Итог.	Бумага, восковые мелки, акварельные краски.	Р.Т. Казакова «Занятия рисование с дошкольниками
Май	«Бабочка»	Вызвать у детей желание изображать лёгких бабочек доступными детям средствами: округлыми формами: овалами, кругами, цветными пятнами. Познакомить с понятием «симметрия».	1.Беседа. 2.Показ способа рисования. 3.Рисование по заданной теме. 4.Итог.	Бумага, восковые мелки.	Н.В.Тюрина, «Экспресс – рисование» с ребятами
Май	«Радуга»	Познакомить детей с цветовым спектром, понятиями «тёплые и холодные» цвета. Учить рисовать радугу, последовательно добавляя цвет к цвету.	1.Беседа. 2.Показ способа рисования. 3.Рисование по заданной теме. 4.Итог	Краски, кисти, бумага	Н.В.Тюрина, «Экспресс – рисование» с ребятами

Май	«Цыплята»	Закрепить умение комкать салфетки или обрывать их и делать цыплят, дорисовывать детали пастелью (травку, цветы) и черным маркером (глазки, клюв, ножки). Развивать чувство композиции	1.Беседа. 2.Показ способа рисования. 3.Рисование по заданной теме. 4.Итог.	Лист формата А4 бледно-голубого цвета, желтые салфетки (целые и половинки), клей ПВА.	Г.Н.Давыдова
Май	Итоговая выставка рисунков	Рассмотреть с детьми рисунки. Рисование по замыслу.	1. Беседа. 2. Физкультминутка 3. Итог	Детские рисунки	

Календарно – тематический план занятий Третий год

Месяц	Тема занятия	Задачи	Методические приемы	Оборудование	Литература
Октябрь	«Уж небо осенью дышало».	Познакомить с техникой работы по – сырому передавая плавность цветовых переходов, учить работать с палитрой, получать оттенки из основных цветов.развивать наблюдательность,	1.Рассказ педагога. 2. Худ. Слово. 3. Беседа. 4.Практическая работа.	листы для рисования, акварельные краски, палитра, кисти разных размеров, вода, салфетки.	И.А.Лыкова
Октябрь	Осенний пейзаж	Учить создавать рисунки путем прикладывания листьев и мягкой бумаги формировать эстетическое отношение к действительности. Воспитывать умение чувствовать и понимать красоту окружающей природы.	1.Вводная беседа. 2.Рассматривание. 3.Самостоятельная работа детей. 4.Итог.	Рисунки – образцы, листья, гуашь, кисти, бумага.	Н.В.Тюрин «Мир вокруг нас.Природа и человек. Рисуем и фантазируем».
Октябрь	Хитрый кот	Учить детей создавать в рисунке образ кота;закреплять умение передавать форму, расположение частей тела животного; продолжать учить рисовать крупно, во весь лист; упражнять в рисовании и закрашивании восковыми мелками.	1.Беседа по теме 2.Показ рисования. 3.Самостоятельное рисование детей. 4.Итог.	бумага, восковые мелки	Н.В.Тюрин «Рисуем с детьми животный мир нашей планеты»

Октябрь	«Горный орёл»	Воспитывать эстетическое восприятие природы: учить изображать птиц, развивать цветовосприятие и чувство композиции. Совершенствовать умения в техниках, учить изображать птиц наиболее выразительно.	1.Беседа по теме 2.Показ рисования. 3.Самостоятельное рисование детей. 4.Итог. Итог	Бумага, восковые мелки, акварельные краски гуашь, кисти	Н.В.Тюрина «Рисуем с детьми животный мир нашей планеты»
Октябрь	«По горам, по долам...»	Учить передавать в рисунке свои представления о природных ландшафтах.Развивать композиционные умения. Расширять возможности применения техники обрывной аппликации из смятой бумаги.	1.Беседа по теме 2.Показ рисования. 3.Самостоятельное рисование детей. 4.Итог.	Краски, кисти, бумага	И.А.Лыкова
Октябрь	Чайный сервиз (1)	Закрепить знания детей о дизайне. Учить детей «создавать» эскиз чайного сервиза. Оформление сервировочного столика по замыслу детей.	1.Беседа по теме 2.Показ рисования. 3.Самостоятельное рисование детей. 4.Итог.	Бумага, простой карандаш, ластик, акварельные краски гуашь, кисти.	Н.В.Тюрина, «Экспресс – рисование» с ребятами дошколятами.
Октябрь	Чайный сервиз (2) Гжель (роспись готового сервиза)	Познакомить с предметами Гжели, их росписью. Выделять основной мотив узора – цветок, листья, украшения и цвет, расположение на предмете с боку чашки, чайника, вазы. Учить составлять композицию узора Гжели: цветок на выбор, дополняя его веточками, листьями, усиками, сочетание крупных элементов и мелких легких, тонких, наносить мазок с оттенком.	1.Вступительная беседа. 2.Худ.слово. 3.Самостоятельная работа детей. 4. Итог	Предметы Гжели с изображением цветов, иллюстрации. Бумага, гуашь, кисти - плоская, круглая тонкая.	А.Грибовская, «Народное искусство и детское творчество»
Октябрь	Медвежонок выбирает вид спорта (сюжетное проектирование)	Учить детей создавать сюжетную картинку, где медвежонок будет заниматься каким – либо видом спорта. Закрепить умение рисовать по шаблону, придумывая свой сюжет для картины. Развивать у детей воображение и фантазию.	1.Вступительная беседа. 2.Худ.слово. 3.Самостоятельная работа детей. 4. Итог	Иллюстрации видов спорта, трафареты медвежонка в движении, бумага., цветные карандаши, фломастеры.	Н.В.Тюрина, «Экспресс – рисование» с ребятами дошколятами
Ноябрь	Золотая осень. кляксография трубочкой..	Познакомить с новым приемом рисования – кляксография трубочкой. Совершенствовать умения в различных техниках, развивать чувство композиции.	1. Вводная беседа. 2.Худ.слово 3.Самостоятельная работа детей. 4.Пальчиковая игра «Птичек стайка» 5.Итог.	Гуашь, кисти, бумага, трубочки	Р.Т. Казакова Т.А.Цвигтария

Ноябрь	Лисонька-лиса	формировать у детей изобразительные навыки используя нетрадиционную технику – рисование тычком; формировать умения рисовать гуашью используя кисть с жестким ворсом, наносить краску по всей поверхности и по контуру, передавая в рисунке особенности внешнего вида лисы.	1. Вступительная беседа. 2. Худ.слово. 3. Самостоятельная работа детей. 4.Итог.	Бумага, краски, простые карандаши, кисти – щетина.	Р.Т. Казакова «Занятия рисование с дошкольниками»
Ноябрь	Бабочка - красавица Монополия	Учить детей рисовать на одной половине бумаги, сворачивать лист бумаги пополам и получать отпечаток на второй половине предварительно смоченной водой.	1.Чтение стихотворения 2.Беседа. 3.Подвижная игра 4.Самостоятельная деятельность детей. 5.Итог.	Бумага, краски, простые карандаши, кисти, поролон	Р.Т. Казакова «Занятия рисование с дошкольниками»
Ноябрь	Астры в лукошке (процарапывание пластиковой картой)	Закрепить способ рисования - примакивание. Познакомить с новым способом рисования – процарапывания по сырой краске. Развивать чувство композиции, чувство цвета, творческую активность.	1.Вводная беседа. 2.Худ.слово. 3.Показ рисования. 4.Самостоятельная работа детей. 5.Итог.	Гуашь, кисти, бумага	А.А.Грибовский
Ноябрь	Ежик.	Учить детей рисовать ежика восковыми мелками.Формировать умение создавать облик животного более выразительно. Развивать чувство композиции, чувство цвета, творческую активность.	1.Загадывание загадки. 2.Чтение рассказа Е.Чарушина «Еж». 3.Самостоятельная деятельность детей. 4.Физкультминутка «Еж с ежатами» 5.Итог	Восковые мелки краски, кисти, бумага.	А.В. Никитина
Ноябрь	Наш весёлый попугай Восковые мелки	Развивать чувство прекрасного, умение передавать свои впечатления полученные ранее. Воспитывать самостоятельность в создании образа.	1.Вводная беседа. 2.Рассматривание. 3.Показ способа рисования 4.Самостоятельная работа детей. 5.Итог.	бумага, гуашь, кисти,	Н.В.Тюрина, «Экспресс – рисование» с ребятами дошколятами
Ноябрь	Разноцветные рыбки	Вызвать интерес к рисованию, стремление передавать образ рыбки разными способами, добиваться выразительного образа. Развивать аккуратность.	1.Чтение стихотворения 2. Рассматривание иллюстраций рыбок океана. 3.Самостоятельная деятельность детей 4.Итог.	Бумага,акварельные краски, восковые мелки.	Н.В.Тюрина, «Экспресс – рисование» с ребятами дошколятами
Ноябрь	«Портрет мамы»	Закрепить у детей понятие портрет. Учить детей рисовать портрет близкого человека по представлению, подмечая его индивидуальные черты: цвет глаз , причёска.	1.Беседа. 2.Самостоятельная деятельность детей. 3.Итог.	бумага, гуашь, кисти,	Н.В.Тюрина, «Экспресс – рисование» с ребятами дошколятами

Декабрь	Сталактиты и сталагмиты (сеча и соль)	Учить работать с новыми материалами. Развивать воображение, творчество, учить передавать образ природы в рисунках, использовать различные способы.	1. Рассказ педагога. 2. Худ. Слово. 3. Беседа. 4. Практическая работа. 5.Итог.	Бумага, краски, карандаши, иллюстрации,, зубная щетка	Г.Ю.Давыдова
Декабрь	Заснеженный домик	Учить рисовать пейзаж, используя в одном рисунке разные изобразительные техники рисования (мазок, примакивание, тычок, набрызг). Познакомить с новым способом передачи фактуры дерева тонкими линиями и штрихами.	1.Вступительная беседа. 2.Худ.слово. 3.Показ способа рисования 4.Самостоятельная работа детей. 5.Итог.	Бумага, краски, карандаши, иллюстрации	И.А.Лыкова
Декабрь	Лыжник на прогулке	Закрепить у детей умение рисовать фигуру человека в движении. Учить детей одевать одежду на нарисованный каркас фигуры человека. Развивать пространственные представления.	1.Беседа 2.Рассматривание иллюстраций. 3.Показ способа рисования 4.Самостоятельная деятельность детей. 5.Итог.	Бумага, гуашь, кисти.	Н.В.Тюрина, «Экспресс – рисование» с ребятами дошколятами
Декабрь	Северный полюс	Познакомить с приемом рисование солью и с помощью целлофанового пакета. Закрепить приём рисование примакиванием. Расширять представления детей о зимних явлениях в природе.	1.Рассматривание иллюстраций 2.Показ приемов рисования 3.Самостоятельная деятельность детей. 4.Итог.	Бумага, гуашь, целлофановые пакеты, соль, салфетки.	Г.Ю.Давыдова
Декабрь	Белый медведь (рисование объёмной краской)	формировать представление о жизни белого медведя; упражнять в рисовании при помощи трафаретов;формировать умение изображать белого медведя,точно передавая особенности внешнего вида	1.Чтение стихотворения. 2.Показ приемов рисования. 3.Самостоятельная деятельность детей. 4.Итог.	пена для бритья, клей ПВА,клеевая кисточка ,трафарет белого медведя,чёрный маркер, одноразовая ложечка или палочка	К.А. Воронова
Декабрь	Снегири	Учить детей рисовать птиц, мазками изображать перья; воспитывать любовь и заботу о зимующих птицах; радовать полученному результату.	1.Загадывание загадки. 2.Беседа 3.Показ приемов рисования 4.Самостоятельная деятельность детей. 5.Итог.	Ватман, краски, кисти.	И.А.Лыкова «моя природа»
Декабрь	«Ёлочные шарик»	формирование умения рисовать нетрадиционным способом при помощи клея и соли, дополнение рисунка мелкими деталями развитие умения действовать по инструкции, познавательной активности.	1.Беседа 2.Показ приемов рисования 3.Самостоятельная деятельность детей. 4.Итог.	Заготовки елочных игрушек., соль, клей ПВА, акварельные краски, кисть.	Г.Ю.Давыдова

Декабрь	Новогодний натюрморт	Закрепить у детей понятие «натюрморт». Подводить детей к созданию, связывая его с новогодним праздником. Развивать у детей воображение и умение «строить» композицию.	1.Беседа 2.Рассматривание иллюстраций. 3. Самостоятельная деятельность детей. 4.Итог.	Краски, бумага, кисти.	Н.В.Тюрина, «Экспресс – рисование» с ребятами дошколятами
Январь	«Рождественский ангел»	Познакомить детей с символом Рождества Христова - Ангелом; закрепить навыки рисования ладошками, тычком жесткой кисти, ватными палочками; развивать изобразительные навыки и умения; воспитывать самостоятельность в создании образа.	1. Беседа 2.Рассматривание иллюстраций. 3. Самостоятельная деятельность детей. 4.Итог.	Краски, бумага, кисти.	А.В. Никитина
Январь	Строительство в нашем городе	Учить самостоятельно придумывать сюжет, рисовать незаконченный дом, подъемный кран, строителей. Развивать чувство композиции. Закреплять умение использовать разные материалы для создания выразительного рисунка.	1.Чтение стихотворения. 2.Беседа. 3.Самостоятельная деятельность детей. 4.Итог.	Восковые мелки,, акварельные краски, кисти, иллюстрации	Д.Н.Колдина
Январь	Северное сияние	Сформировать представление о природном явлении-северном сиянии, учить рисовать его с помощью целофанового пакета. Закрепить умение работать в технике «по сырому».	1.Рассматривание иллюстраций 2. Показ приемов рисования 3. Самостоятельная деятельность детей. 4. Итог.	Бумага, гуашь, целлофановые пакеты, соль, салфетки.	Г.Ю.Давыдова
Январь	Замок Снежной королевы»	Познакомить детей с понятием «холодные тона цвета». Учить детей рисовать замок в холодных тонах. Формировать умение детей передавать светлые оттенки цвета путём размывания акварели водой. Развивать умение сочетать разные элементы сказочной архитектуры.	1.Чтение стихотворения 2.Беседа. 3.Самостоятельная деятельность детей. 4.Итог.	бумага, гуашь, акварель.	Н.В.Тюрина, «Экспресс – рисование» с ребятами дошколятами
Январь	«Полярная сова»	Продолжать знакомить детей с жизнью северных животных; Учить детей рисовать птиц, мазками изображать перьяразвивать чувство формы и композиции; создавать условия для развития творческих способностей.	1.Чтение стихотворения. 2.Показ выполнения элементов. 3.Объяснение 4.Самостоятельная деятельность детей. 5.Итог.	Восковые мелки, акварельные краски, кисти, иллюстрации	Н.В.Тюрина, «Экспресс – рисование» с ребятами дошколятами

Январь	Троллейбус	Закрепить у детей знания о видах пассажирского транспорта. Совершенствовать умение рисовать троллейбус конструктивным способом: круглые колёса, прямоугольная кабина. Развитие у детей пространственных представлений.	1. Чтение стихотворения 2. Беседа. 3. Самостоятельная деятельность детей. 4. Итог.	Восковые мелки, акварельные краски, кисти, бумага.	Н.В.Тюрина, «Экспресс – рисование» с ребятами дошколятами
Январь	Городская улица	Закрепить у детей знания о понятии «Архитектура». Учить детей рисовать городскую улицу, выстраивая её из высоких домов и дорог для транспорта.	1. Беседа. 2. Самостоятельная деятельность детей. 3. Итог.	Восковые мелки, акварельные краски, кисти, бумага.	Н.В.Тюрина, «Экспресс – рисование» с ребятами дошколятами
Январь	Фонари - фонарики	Расширять представление детей о строении сложных предметов, развивать способность находить взаимосвязь главного и второстепенного. Обучать способам изображения разных объектов приёмом обрисовывания готовых шаблонов разных геометрических форм. Учить рисовать тёплый свет фонаря. Закрепить технику рисования - набрызг	1. Чтение стихотворения. 2. Беседа. 3. Самостоятельная деятельность детей. 4. Итог	Карандаши, гуашь, кисти, бумага.	Н.В.Тюрина, «Экспресс – рисование» с ребятами дошколятам
Февраль	Зайцы на заснеженной опушке	Учить видеть предмет с разных точек зрения. Предложить детям представить и зарисовать зайцев: спереди, сзади и сбоку, соблюдая пропорции и строение. Развивать ассоциативно – образное мышление.	1. Чтение стихотворения. 2. Беседа. 3. Показ способа рисования 4. Самостоятельная деятельность детей. 5. Итог	Карандаши, гуашь, кисти, бумага.	Н.В.Тюрина, «Экспресс – рисование» с ребятами дошколятами
Февраль	Ваза с цветами. Волшебные веревочки	Учить детей изображать цветы, использовать прием рисования нитью. Развивать эстетическое восприятие,	1. Беседа. 2. Чтение стихотворения. 3. Рассматривание картинок. 4. Самостоятельная деятельность детей. 5. Итог.	Карандаши, гуашь, кисти, бумага.	Р.Т. Казакова
Февраль	Изумрудный город	Познакомить детей с понятием «архитектура». Предложить детям придумать сказочный дом. Дать возможность детям самостоятельно выбрать архитектурные детали, «украшая» дом.	1. Рассказ педагога. 2. Худ. Слово. 3. Беседа. 4. Практическая работа. 5. Итог.	Бумага, восковые мелки, акварельные краски.	Тюрина, «Экспресс – рисование» с ребятами дошколятам

Февраль	Блины на тарелке	Знакомить детей с символом Масленицы – блинами ; дать детям понятие « <i>Масленица-блинородка</i> ».	1.Загадывание загадок 2.Показ рисунка. 3.Самостоятельная деятельность детей. 4.Итог.	Бумага, гуашь, кисти, карандаши.	Н.В.Тюрин а «Мир вокруг нас. Природа и человек. Рисуем и
Февраль	«Широкая масленица»	Закреплять представление о русских народных обычаях и обрядах; учить рисовать по замыслу, проявляя творческую самостоятельность; закреплять умение передавать в рисунке свое отношение к зимним играм; развивать воображение, восприимчивость к происходящему.	1. Загадывание загадок 2.Беседа по теме 3.Показ рисунка. 4.Самостоятельная деятельность детей. 5.Итог.	Бумага цветные карандаши.	.Тюрна, «Экспресс – рисование» с ребятами дошколятам
Февраль	Черепашки. Восковые мелки + акварель	Воспитывать эстетическое восприятие природы: учить изображать животных, развивать цветовосприятие и чувство композиции. Совершенствовать умения в техниках, учить изображать животных наиболее выразительно.	1.Чтение стихотворения «Черепашка» 2.Беседа. 3.Самостоятельная деятельность детей. 4.Подвижная игра «Черепашка» 5.Итог.	Бумага, фломастеры, восковые мелки, акварель, кисти,	А.В. Никитина
Февраль	Портрет папы	Дать детям представление о жанре портрета. Развивать художественное восприятие образа человека. Учить рисовать по памяти портрет отца (голову и плечи). Упражнять в смешивании красок для получения цвета лица.	1. Беседа. 2. Показ приемов рисования 3. Самостоятельная деятельность детей 4. Пальчиковая игра «Птички». 2. Итог	Альбомные листы, простые карандаши, гуашь, кисти, баночки с водой, палитры, тряпочки.	Д.Н.Колдина
Февраль	Вертолет	Продолжать учить использовать выразительные средства графики. Учить продумывать расположение рисунка на листе. Закреплять умение пользоваться такими материалами как гуашь.	1.Чтение стихотворения 2.Рассматривание иллюстраций 3.Самостоятельная деятельность детей 4.Игра 5.Итог.	Бумага, краски, кисти, карандаши.	М.Курго
Март	Олени в лесу	Закрепить знания детей о животных живущих в лесах. Учить рисовать оленя: туловище и голова прямоугольной формы, шея и ноги прямые линии. Учить представлять что вокруг оленя и время года при составлении композиции.	1.Чтение стихотворения 2.Показ способа рисования 3.Самостоятельная деятельность детей 4.Итог.	Карандаши, гуашь, кисти, бумага.	Н.В.Тюрин, «Экспресс – рисование» с ребятами

Март	Открытка для мамы.	Продолжать формировать навыки рисования, используя нетрадиционные техники (рисование мыльными пузырями, закрепить знания детей о цветах. Закрепить умение пользоваться знакомыми техниками, украсить рисунок дополнительными деталями.	1. Чтение стихотворения Цветы для мамы. 2. Беседа. 3. Показ способа рисования. 4. Самостоятельная деятельность детей. 5. Итог.	Бумага, гуашь, стаканчики с мыльной водой, кисти	А. В. Никитина
Март	Дождь и радуга (Рисование по сырому)	Учить рисовать детей по сырому. Развивать пространственное мышление, воображение, фантазию.	1. Беседа.. 2. Показ приемов рисования. 3. Самостоятельная деятельность детей. 4. Итог.	Бумага, краски, кисти.	Т. А. Цвигтария
Март	Водопад	Учить рисовать водопад в технике сухая кисть. Закрепить умение рисовать скалы пластиковой картой. Рисовать водную пену и звезды на небе техникой – набрызг.	1. Беседа.. 2. Показ приемов рисования. 3. Самостоятельная деятельность детей. 4. Итог.	Иллюстрации водопада, краски, кисти, пластиковая карта.	Н. В. Тюрина, «Экспресс – рисование» с ребятами дошколятами
Март	«Мы рисуем море»	Вызвать интерес к созданию образа моря различными нетрадиционными техниками. Создать условия для экспериментирования с разными художественными материалами и инструментами. Развивать воображение, чувство ритма и композиции;	1. Беседа. 2. Рассматривание росписей. 3. Самостоятельная деятельность детей. 4. Итог.	Бумага, краски, кисти	И. А. Лыкова
Март	«Дельфины на гребне волны»	учить правильно изображать дельфина, передавая основные его признаки, внешний вид, цвет; свободно владеть кистью, регулировать движения.. Развивать воображение, чувство цвета формы и композиции.	1. Беседа. 2. Рассматривание росписей. 3. Самостоятельная деятельность детей. 4. Итог.	Бумага, краски, кисти	Н. В. Тюрина, «Экспресс – рисование» с ребятами дошколятами
Март	Закат на море	Закрепить знание теплых цветов, особенности их смешения, плавный переход от желтого до малинового	1. Беседа. 2. Рассматривание картин. 3. Показ приема рисования. 4. Самостоятельная деятельность детей. 5. Итог	Краска, бумага, кисти	Н. В. Тюрина, «Экспресс – рисование» с ребятами дошколятами
Март	Песенка солнышка Цветет сирень	Развивать зрительно – двигательную координацию. Повторить гласные звуки и буквы. Формировать умение рисовать лицо ребенка.	1. Чтение стих Песенка Солнышка» 2. Экспериментирование. 3. Комментирование рисования 4. Итог.	Свеча, бумага, краски	Г. С. Швайко

Апрель	Ракета в космосе (часть 1)	Рассказать детям о первом человеке, полетевшем в космос, – Юрии Гагарине. Учить рисовать восковыми мелками ракету. Демонстрационный материал. Фотография Ю. Гагарина, изображение космической ракеты.	1.Беседа. 2.Рассматривание картин.. 3.Самостоятельная деятельность детей. 4.Итог.	Альбомные листы, восковые мелки.	Д.Н.Колдина
Апрель	Ракета в космосе (часть 2)	Познакомить детей с новым способом рисования – набрызгиванием. Учить набирать краску на зубную щетку и проводить ею вперед-назад по расческе, разбрызгивая краску на бумагу.	1. Показ модели ветки. 2. Чтение стихотворения. 3. Физкультминутка. 4. Самостоятельная деятельность детей. 5.Итог.	Фотография Ю. Гагарина, изображение космической ракеты, гуашь разведенная водой, зубные щетки, расчески-гребешки, тряпки..	Д.Н.Колдина
Апрель	Пасха	Продолжать знакомить с пасхальными традициями. Показать взаимосвязь явлений природы с народным творчеством. Учить составлять узор из народных орнаментов. Закреплять технические умения и навыки рисования концом кисти. Учить орнаментально заполнять лист нестандартной формы.	1. Рассматривание иллюстрацийрасписанных пасхальных яиц.. 2. Беседа 3. Самостоятельная деятельность детей. 4. Пальчиковая гимнастика. 5. Итог.	Бумажные шаблоны яиц, вареные яйца, гуашь, тонкие кисти, баночки с водой, тряпочки, палитры.	Д.Н.Колдина
Апрель	Комнатные растения	Учить передавать в рисунке характерные особенности растения (строение и направление стебля, листьев), форму цветочного горшка. Формировать умение видеть тоновые отношения (светлые и темные места) и передавать их в рисунке, удачно располагать изображение на листе.	1. Беседа. 2.Показ приемов рисования. 3.Самостоятельная деятельность детей. 4.Итог.	Бумага, краски, кисти.	Т.Комарова
Апрель	Лягушонок на водяной лилии	Составление сюжетной композиции, самостоятельный выбор художественных материалов, изобразительно-выразительных средств и технических способов. Создание интереса к познанию природы и отражению полученных представлений в художественных образах.	1.Загадывание загадок. 2.Показ картинок. 3.Беседа. 4.Самостоятельная деятельность детей. 5.Итог.	Бумага, краски, кисти, карандаши, фломастеры.	И.А.Лыкова
Апрель	Такие разные зонтики	Рисование узоров на полукруге; осмысление связи между орнаментом и формой украшаемого изделия.	1. Чтение стихотворения 2. Показ картинки, рассматривание. 3. Самостоятельная деятельность детей 4.Итог.	бумага, карандаши, краски, кисти.	И.А.Лыкова

Апрель	«Пожар»	Познакомить детей с новой техникой рисования (мокрой пленкой)учить заготавливать фон нетрадиционным способом с помощью целлофанового пакета. Формировать умение строить композицию в рисунке.	1.Беседа. 2.Показ приемов рисования. 3.Самостоятельная деятельность детей. 4.Итог.	Бумага, краски, целлофановый пакет	Г.Ю.Давыдова
Апрель	«Кошкин дом»	Учить детей создавать образ горящего дома, передавать в рисунке его форму, строение, части Развивать творческие способности дошкольников..	1.Беседа. 2.Показ приемов рисования. 3.Самостоятельная деятельность детей. 4.Итог.	Бумага, краски, кисти.	В. Н.Волчкова
Май	Весёлый клоун	Закрепить знания детей о строении лица. Учить рисовать весёлого и смешного клоуна, соблюдая пропорции весёлого лица, уточнив, какие черты лица придают радостное выражение.	1. Худ.слово. 2. Беседа. 3. Показ приемов рисования. 4. Самостоятельная деятельность детей. 5. Итог.	Бумага, восковые мелки, акварельные краски.	Н.В.Тюрина, «Экспресс – рисование» с ребятами дошколятами
Май	Медвежонок с бочонком мёда (техника тычка)	Познакомить с техникой рисования тычком полусухой жесткой кистью. Учить имитировать шерсть животного, используя создаваемую тычком фактуру как средство выразительности. Учить наносить рисунок по всей поверхности бумаги.	1. Чтение стихотворения 2. Показ картинку.рассматривание. 3. Самостоятельная деятельность детей 4. Игра 5. Итог.	Краски, кисти, бумага	Р.Е. Казакова
Май	Пейзаж у озера(монотипия)	Закрепить знания детей о пейзаже как жанре изобразительного искусства. Познакомить с нетрадиционной техникой изображения пейзажа – монотипией, показать её изобразительные особенности.	1. Беседа. 2. Показ приемов рисования. 3. Самостоятельная деятельность детей. 4. Итог.	Краски, кисти, бумага	Г.Ю.Давыдова
Май	День Победы. воздушными фломастерами	Познакомить детей с техникой рисования воздушными фломастерами. Расширять знания об окружающем мире. Продолжать учить рисовать фломастерами, распределять по листу разноцветные брызги	1. Чтение стихотворения 2. Показ картинку.рассматривание. 3. Самостоятельная деятельность детей 4.Итог.	Бумага, воздушные фломастеры.	А.В. Никитина

Май	Замок радуги	Закрепить у детей знания о радужном спектре. Предложить детям нарисовать дом или замок, где «живёт» Радуга. Учить детей проявлять фантазию и воображение при создании проекта здания.	1.Беседа. 2.Самостоятельная деятельность детей. 3.Итог.	Бумага, гуашь, кисти.	Н.В.Тюрина, «Экспресс – рисование» с ребятами дошколятами
Май	Витражи для терема Лета	Познакомить детей со словом «витраж» и техникой его выполнения. Учить подбирать цветовую гамму характерную для летнего сезона.	1.Беседа. 2.Показ способа рисования. 3.Рисование по заданной теме. 4.Итог.	Бумага, гуашь кисти, клей ПВА с дозированным носиком, салфетка	Г.Н.Давыдова
Май	Чем пахнет лето?.	Создание оригинальных композиций из флакона с ароматом, его формы и рисунка с элементами письма; развитие межсенсорных связей.	1. Беседа. 2. Самостоятельная деятельность детей. 3. Итог	краски, кисти, карандаши.	И.А. Лыкова
Май	Итоговая выставка рисунков	Рассмотреть с детьми рисунки. Рисование по замыслу.	1. Беседа. 2. Физкультминутка 3. Итог	Детские рисунки	

**Календарно - тематический план занятий
Четвёртый год**

Месяц	Тема занятия	Задачи	Методические приемы	Оборудование	Литература
Октябрь	Золотая осень	Учить детей отражать в рисунке впечатления от золотой осени, передавать ее колорит. Закреплять умение рисовать деревья, используя разные цвета для стволов (темно-коричневый, темно-серый, черный, зеленовато-серый) и приемы работы кистью (всем ворсом и концом).	1. Худ.слово. 2. Беседа. 3. Показ приемов рисования. 4. Самостоятельная деятельность детей. 5. Итог.	Краска, бумага, кисти	Т. С. Комарова
Октябрь	Мальшок	Закрепить понятие портрет. Учить эмоционально рисовать портрет по представлению – образ младенца с соской.	1. Худ. Слово. 2. Беседа. 3. Рассказ педагога. 4. Практическая работа. 5. Итог.	Восковые мелки, акварельные краски, бумага	Н.В.Тюрина, «Экспресс – рисование» с ребятами дошколятами

Октябрь	Во поле береза стояла	Учить рисовать контур. Продолжать знакомство с народными традициями. Закрепить навыки рисования листвы ватными палочками. Дополнить рисунок облаками – бятной бумагой.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Худ.слово. 2. Беседа. 3. Показ приемов рисования. 4. Самостоятельная деятельность детей. 5. Итог. 	Бумага, гуашь, ватные палочки	Т.В.Королева
Октябрь	Медведь в берёзовой роще	Закрепить навыки рисования жёсткой кистью и ватными палочками	<ol style="list-style-type: none"> 1.Худ.слово. 2.Беседа. 3.Показ приемов рисования. 4.Самостоятельная деятельность детей. 5.Итог. 	Бумага, краски, ватные палочки	Т. С. Комарова
Октябрь	Мы ходили в зоопарк. Лошадка (восковые мелки)	Воспитывать любовь и заботливое отношение к животным, представление о том, что все в природе взаимосвязано, чувство ответственности за окружающий мир. Закреплять умение использовать различные материалы, представление о композиции, сочетании цветов. Развивать воображение, творчество, самостоятельность в выборе сюжета и изобразительных средств.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Чтение стихотворения 2. Беседа. 3. Загадывание загадки. 4. Физкультминутка. 5. Самостоятельная деятельность детей. 6. Итог. 	Восковые мелки, бумага	О.Кузнецова
Октябрь	Пушистые животные (тычок жесткой кистью)	Совершенствовать умение детей в различных изобразительных техниках. Учить, наиболее выразительно, отображать в рисунке облик животных. Развивать чувство композиции.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Загадывание загадки. 2. Рассматривание иллюстраций. 3. Показ приемов рисования 4. Самостоятельная деятельность детей. 5. Итог. 	Краски, кисти, бумага	Р.Г. Казакова
Октябрь	Аллея в парке поздней осенью (1)	развивать представление о том, что через подбор красок можно передавать в рисунке определенную погоду и настроение, характерные для дождливой поздней осени; формировать навыки влажного тонирования бумаги акварелью;	<ol style="list-style-type: none"> 1.Вступительная беседа. 2.Худ.слово. 3.Самостоятельная работа детей. 4.Итог. 	Бумага, краски, кисти.	Н.В.Тютина «Мир вокруг нас. Природа и человек. Рисуем и фантазируем».

Октябрь	Аллея в парке поздней осенью (2)	Учить детей отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать разнообразные деревья (большие, маленькие, высокие, низкие, стройные, прямые и искривленные). Продолжать учить продумывать композицию рисунка (близко - далеко).	1. Вступительная беседа. 2. Худ.слово. 3. Самостоятельная работа детей. 4. Итог.	Бумага, краски, кисти.	Н.В.Тютютина «Мир вокруг нас. Природа и человек. Рисуем и фантазируем».
Ноябрь	Фрукты в вазе	Продолжать учить составлять натюрморт из фруктов, определять форму, величину, цвет и расположение различных частей, отображать эти признаки в рисунке. Упражнять в аккуратном закрашивании изображений фруктов восковыми мелками, создании тона с помощью акварели.	1. Вступительная беседа. 2. Худ.слово. 3. Самостоятельная работа детей. 4. Итог.	Восковые мелки, краски, бумага	К.А. Воронова
Ноябрь	Чудесное превращение кляксы (кляксография)	Свободное экспериментирование с разными материалами и инструментами; опредмечивание – «оживление» необычных форм.	1. Вступительная беседа. 2. Худ.слово. 3. Самостоятельная работа детей. 4. Итог.	Бумага, краски, трубочки для раздувания, кисти.	И.А Лыкова
Ноябрь	Морская страница	Закреплять знания детей об обитателях подводного мира. Учить детей внимательно рассматривать и передавать в рисунке форму, окраску, особенности строения подводных обитателей. Учить создавать многоплановую композицию на акварельном фоне.	1. Чтение стихотворения 2. Беседа. 3. Загадывание загадки. 4. Самостоятельная деятельность детей. 5. Итог.	Бумага, краски, кисти, ватные палочки.	Т. Комарова
Ноябрь	Самолетик	Учить детей поэтапному рисованию	1. чтение стихотворения. 2. рисование. 3. физкультминутка. 4. сочинение смешного рассказа. 5. итог.	Гуашь, карандаши, бумага, кисти.	М. Крузо Д.Н. Колдина
Ноябрь	Уточки в пруду	Учить рисовать уток в разном движении: в полёте, на воде и на суше. Развивать у детей композиционные умения, опираясь на зрительную память и целенаправленную наблюдательность	1. Чтение стихотворения 2. Рассматривание иллюстраций. 3. Показ приёмов рисования. 4. Самостоятельная деятельность детей 5. Итог.	Бумага, карандаши, фломастеры	Н.В. Тюрин, «Экспресс – рисование» с ребятами дошколятами

Ноябрь	Рисование героев сказки "Царевна-лягушка"	Учить задумывать содержание своей картины по мотивам русской народной сказки. Закреплять навыки работы с карандашом (умение делать эскиз), оформления изображений в цвете красками, способы получения новых цветов и оттенков.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа по произведению. 2. Рассматривание картинок. 3. Самостоятельная деятельность детей. 4. Итог. 	Краски, бумага, карандаши	Т. Комарова
Ноябрь	Золотая рыбка	Совершенствовать естественно-научные представления (рыбка, туловище, голова, хвост, плавники, жабры, чешуя и т. д.); закрепить умение детей рисовать рыбку различными материалами, дополнять работу деталями (камни, водоросли и т. д.)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассматривание картин. 2. Беседа. 3. Самостоятельная деятельность детей. 4. Итог. 	Краски, бумага, карандаши, кисти.	Н.В.Тюрина, «Экспресс – рисование» с ребятами дошколятами
Ноябрь	«Мы едем, едем в далёкие края»	Отражение в рисунке впечатлений о поездках – рисование не сложных сюжетов и пейзажей таких как вид за окном во время путешествия.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Вступительная беседа. 2. Худ.слово. 3. Самостоятельная работа детей. Итог.	Цветные карандаши, бумага	И.А Лыкова
Декабрь	Пароход (Рисование восковыми мелками и акварелью)	Учить рисовать простым карандашом предметы, передавая форму основных частей, их расположение и размеры. Продолжать закреплять умение вписывать изображение в лист. Продолжать учить закрашивать силуэт восковыми мелками и тонировать мокрый лист бумаги акварельными красками.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа. 2. Рассматривание картин. 3. Самостоятельная деятельность детей. 4. Итог. 	Бумага для акварели, восковые мелки, акварельные краски, широкие кисти, палитры, баночки с водой, тряпочки.	Д.Н.Колдина
Декабрь	Антарктида	Совершенствовать технику рисования примакивания, познакомить с техникой рисования снежных гор пластиковой картой. Вызвать интерес к этой технике.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа. 2. Рассматривание картин. 3. Самостоятельная деятельность детей. 4. Итог. 	Бумага, гуашь, кисти, пластиковая карта.	Г.Н.Давыдова
Декабрь	Пингвин на льдине	Закрепить у детей знания о жителях южного полюса. Учить детей рисовать пингвина графическим способом на основе геометрических фигур.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа. 2. Рассматривание картинок. 3. Самостоятельная деятельность детей. 4. Итог 	Бумага, гуашь, кисти,.	Н.В.Тюрина, «Рисуем с детьми животный мир нашей планеты»
Декабрь	Зимующие птицы	Закрепить у детей знания о зимующих птицах. Учить проявлять сострадание и заботу о них. Зарисовать птиц в движении.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа. 2. Рассматривание картинок. 3. Самостоятельная деятельность детей. 4. Итог. 	Гуашь, кисти, бумага	Н.В.Тюрина, «Экспресс – рисование» с ребятами дошколятами

Декабрь	Пожарная машина	Учить детей рисовать пожарную машину (корпус и детали машины, специальную лестницу и мигалки. Формировать умения детей по мотивам книжных иллюстраций, с изображением пожарных машин.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа. 2. Рассматривание картинок. 3. Показ способов рисования 4. Самостоятельная деятельность детей. 5. Итог. 	Цветные карандаши, бумага.	Н.В.Тюрина, «Экспресс – рисование» с ребятами дошколятами
Декабрь	Баба –Яга и лесной (лесная) небылица	Рисование сказочных сюжетов по замыслу: самостоятельный отбор содержания рисунка и способов передачи действий и взаимоотношений героев.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игровой момент. 2. Самостоятельная деятельность детей. 3. Итог. 	Цветные карандаши, бумага.	И.А.Лыкова
Декабрь	Зимний пейзаж	Закрепить знания детей о пейзаже. Познакомить с работами художников – пейзажистов И.Левитаном И. Шишкиным. Учить детей писать зимний пейзаж по представлению, соблюдая в композиции ближний и дальний планы.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Загадывание загадок. 2. Беседа. 3. Самостоятельная деятельность детей. 4. Итог. 	Бумага, краски, кисти	Н.В.Тюрина, «Экспресс – рисование» с ребятами дошколятами
Декабрь	Дворец Деда Мороза граттаж	Закреплять навыки нетрадиционной изобразительной техники граттаж. Упражнять в использовании таких средств выразительности, как линия, штрих.	<ol style="list-style-type: none"> 1.Беседа 2.Чтение стихотворения 3.Рассматривание. 4.Самостоятельная деятельность детей. 5.Итог. 	бумага, карандаши, фломастеры., ножницы, клей	Р.Г. Казакова
Январь	Зимние забавы	Закрепить у детей умение рисовать фигуру человека в движении. Закрепить графические навыки в рисовании смешанной техникой: восковыми мелками и акварелью.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа. 2. Загадывание загадки. 3. Физкультминутка. 4. Самостоятельная деятельность детей. 5. Итог. 	Бумага, восковые мелки, акварельные краски, кисти.	Н.В.Тюрина, «Экспресс – рисование» с ребятами дошколятами
Январь	Северный полюс	Закрепить умение детей рисовать приемом рисование солью и с помощью целофанового пакета. Закрепить приём рисование примакиванием.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа 2. Самостоятельная деятельность детей. 3. Итог. 	Бумага, гуашь, целлофановые пакеты, соль, салфетки.	Г.Н.Давыдова
Январь	Северный олень	Закрепить знания детей о жителях северного полюса. Учить рисовать оленя конструктивным способом.	<ol style="list-style-type: none"> 1.Беседа по сказке «Снежная королева» 2.Рассматривание картинок,. 3. Показ способов рисования 4.Самостоятельная деятельность детей. 5.Итог. 	Бумага, краски, кисти	Н.В.Тюрина, «Экспресс – рисование» с ребятами дошколятами
Январь	«Дремлет лес под сказку сна»	Создание образа зимнего леса по замыслу, самостоятельный выбор оригинальных способов рисования за снежных крон деревьев. Совершенствование техники рисования	<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа. 2. Чтение рассказа. 3. Физкультминутка 4. Комментированное рисование. 5. Итог. 	Бумага, карандаши, краски	И.А.Лыкова

Январь	Морозные узоры (по мотивам кружевоплетения)	Рисование морозных узоров в стилистике кружевоплетения(точка, круг,завиток, лепесток, трилистник, волнистая линия, линия с узелками, сетка, цветок.	1.Худ слово. 2.Игровой момент. 3.Показ приема рисования. 4.Самостоятельная деятельность детей. 5.Итог.	Свеча, акварель, кисти, иллюстрации	И.А.Лькова
Январь	Конн-птицы	Создание условий для рисования детьми фантазийных коней-птиц по мотивам городецкой росписи.развитие чувства цвета формы и композиции.	1. Чтение стихотворения 2. Показ иллюстраций 3. Самостоятельная деятельность детей Итог.	Бумага, гуашь, кисти	И.А.Лькова
Январь	«По горам по долам»	Отражение в рисунке своих представлений о природных ландшафтах(сюжет на фоне горного пейзажа).	1. Беседа. 2. Показ способа рисования 3. Самостоятельная деятельность детей. 4. Итог.	Бумага, гуашь, кисти, пластиковая карта.	И.А.Лькова
Январь	Орлы на горных кручах.	Закрепить знания детей о птицах их образе жизни. Учить рисовать горного орла конструктивным способом, используя знания о её строении.	1. Беседа. 2. Показ способа рисования 3. Самостоятельная деятельность детей. 4. Итог.	Бумага, гуашь, кисти	Н.В.Тюрина, «Экспресс – рисование» с ребятами дошколятами
Февраль	Корабли пустыни	Учить детей отражать в рисунке представления о пустыне и ее обитателях. Учить рисовать верблюда конструктивным способом, шёрстку рисовать «поглаживая» закрашивать верблюду туловище.	1.Чтение стихотворения 2.рассматривание иллюстраций. 3.Самостоятельная деятельность детей 4.Итог.	Бумага, гуашь, кисти	Н.В.Тюрина, «Экспресс – рисование» с ребятами
Февраль	Город на реке Монотопия	Закрепить приемы печатания целого изображения на вторую часть листа, предварительно смоченную кусочками поролон. Развивать творческое воображение через печатание новым способом.	1.Беседа. 2.Показ способа рисования 3.Самостоятельная деятельность детей. 4.Итог.	Краски. Бумага. Поролон.	Р.И.Казакова
Февраль	Наша армия	Закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавая образы солдат, летчиков, моряков; изображать их жизнь и службу. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков цветными карандашами.	1.Беседа. 2.Показ способа рисования 3.Самостоятельная деятельность детей. 4.Итог.	Гуашь, карандаши, бумага, кисти.	Т. Комарова
Февраль	Витражи для окошек в избушке Зимушки-Зимы	Познакомить детей со словом «витраж» и техникой его выполнения. Закрепить умение смешивать на палитре краску, разбеливая основной цвет белой гуашью для получения более светлого оттенка	1.Беседа. 2.Показ способа рисования. 3.Рисование по заданной теме. 4.Итог.	Бумага, гуашь кисти, клей ПВА с дозированным носиком, салфетка	Г.Н.Давыдова

Февраль	Водопад в джунглях (1)	Закрепить умение работать техникой по – сырому передавая плавность цветовых переходов. Учить рисовать небо новым способом – растяжка цвета с помощью добавления воды на лист бумаги.	1. Беседа. 2. Показ способа рисования. 3. Рисование по заданной теме. 4. Итог.	Акварельные краски, бумага, кисти.	Г.Н.Давыдова
Февраль	Водопад в джунглях (2)	Закрепить умение рисовать сухой кистью смешивая на листе два цвета изображая водопад в джунглях. Учить изображать кроны деревьев способом тычка	1. Беседа. 2. Показ способа рисования. 3. Рисование по заданной теме. 4. Итог.	Краски, бумага, кисти	Г.Н.Давыдова
Февраль	«Белая берёза под моим окном...»	Изображение зимней (серебряной)берёзки по мотивам лирического стихотворения; гармоничное сочетание разных изобразительных техник	1. Беседа. 2. Показ способа рисования. 3. Рисование по заданной теме. Итог.	Краски, бумага, кисти	И.А.Лыкова
Февраль	Путаница-перепутаница	Рисование фантазийных образов. Самостоятельный поиск оригинального содержания несоответствующих изобразительно-выразительных средств.	1. Чтение стихотворения 2.Самостоятельная деятельность детей 3.Итог.	Бумага, цветные карандаши	И.А.Лыкова
Март	Мы с мамой улыбаемся (парный портрет анфас)	Рисование парного портрета анфас с передачей особенностей внешнего вида, характера и весёлого настроения конкретных людей (себя и мамы).	1. Беседа. 2. Самостоятельная деятельность детей. 3. Игра «Цветы» 4.Итог.	Краски, бумага, кисти	И. Н. Лыкова
Март	Пионы	чить изображать гуашью сложный цветок, используя технику рисования пальцами, рисование кончиком кисти. Развивать умение смешивать краски на листе бумаги.	1. Рассматривание иллюстраций. 2. Показ способа рисования. 3. Самостоятельная деятельность детей. 4. Итог.	Бумага, гуашь, кисти.	Н.В.Тюрина «Мир вокруг нас. Природа и человек. Рисуем и фантазируем».
Март	Сказочная птица	Провести беседу с детьми о птицах – живущих в природе и придуманных людьми . Изображение сказочной птицы по представлению.	1. Беседа. 2. Самостоятельная деятельность детей 3.Итог.	Краски, бумага, кисти.	Н.В.Тюрина, «Экспресс – рисование» с ребятами дошколятами
Март	Букет цветов (рисование с натуры)	Рисование с натуры возможно точная передача формы и колорита весенних цветов в букете Развитие способности к передаче композиции с определённой точки зрения.	1. Худ.слово. 2. Беседа. 3. Самостоятельная деятельность детей. 4.Итог.	Краски, бумага, кисти	И.А.Лыкова
Март	Лунная ночь	Познакомить детей с нетрадиционной техникой градиент; закрепить умение смешивать необходимые цвета, создавая нужные оттенки; формировать навык самостоятельного тонирования бумаги	1.Худ.слово. 2.Беседа. 3.Показ приемов рисования. 4.Самостоятельная деятельность детей. 5.Итог.	Краски, бумага, кисти.	Г.Н.Давыдова

Март	Совушка - сова	Закрепить знания детей о птицах. Учить рисовать сову, используя знания о её строении. Закрепить способ рисования мягкой бумагой.	1.Худ слово. 2.Беседа. 3.Самостоятельная деятельность детей. 4.Итог	Гуашь, бумага, кисти.	Н.В.Тюрина, «Экспресс – рисование» с ребятами дошколятами
Март	«Заря алая разливается»	Рисование восхода солнца акварельными красками. Совершенствование техники рисования «по мокрому»,	1.Худ слово. 2.Беседа. 3.Самостоятельная деятельность детей. 4.Итог.	Репродукции картин, бумага, краски, кисти.	И.А.Лыкова
Март	Красные маки	Продолжать знакомить детей с луговыми цветами. Развивать творческое воображение, умение правильно размещать изображение на листе.	1. Худ слово. 2. Беседа. 3.Самостоятельная деятельность детей. 4. Итог.	Репродукции картин, бумага, краски, кисти.	Н.В.Тюрина «Мир вокруг нас. Природа и человек. Рисуем и фантазируем».
Апрель	Космические дали (набрызг, печать ватным диском)	Учить создавать образ звездного неба, используя смешение красок, набрызг и печать ватным диском. Развивать цветовосприятие. Упражнять в рисовании с помощью данных техник.	1. Чтение стихотворения 2. Показ картинку. Рассматривание. 3. Самостоятельная деятельность детей 4.Итог.	Ватные диски, ватные палочки, краски, бумага, кисти.	А.А.Грибовский
Апрель	Планета «Железяка»	Учить рисовать роботов конструктивным способом из геометрических фигур. Развивать воображение и творческое мышление.	1. Беседа. 2. Самостоятельная деятельность детей. 3.Итог.	Бумага, гуашь, кисти,	Н.В.Тюрина, «Экспресс – рисование» с ребятами дошколятами
Апрель	Пасхальное угощение	Познакомить детей с праздником «Пасхи». Учить детей рисовать кулич, дополнять убранство стола дополнительными деталями: свеча крашенные яйца на блюде.	1.Худ.слово. 2.Беседа. 3.Показ приемов рисования. 4.Самостоятельная деятельность детей. 5.Итог.	Бумага, гуашь, кисти,	Н.В.Тюрина, «Экспресс – рисование» с ребятами дошколятами
Апрель	Подводное царство	познакомить детей с техниками «рисование полосками картона». Активизировать творческое экспериментирование в процессе смешивания красок с целью получения разных цветов, эффектов. Стимулировать создание выразительных изображений – сказочных пейзажей.	1. Беседа. 2. Физкультминутка. 3. Самостоятельная деятельность детей. 4. Игра «Цветы» Итог.	Краски, бумага, полоски картона	Г.Н.Давыдова
Апрель	Волшебные цветы Волшебные веревочки	Учить рисовать ниткой. Использовать нитки разные по толщине. Развивать творческое воображение через создание образа пятна.	1. Худ слово. 2. Беседа. 3. Самостоятельная деятельность детей. 4.Итог.	Нитки, краска, бумага	А.В.Никитин а

Апрель	Затерянный мир динозавров	Познакомить детей с доисторическими временами, расширить и углубить представления о разнообразии и образе жизни динозавров. Учить рисовать различных вымерших животных. Развивать умение рисовать животных в движении.	1. Беседа. 2. Показ способа рисования. 3. Самостоятельная деятельность детей 4. Итог.	Бумага, гуашь, кисти	Т. Комарова
Апрель	Скоро цветущий май	Учить использовать светлые и яркие краски для передачи радостного настроения	1. Чтение стихотворения 2. Показ картинку. Рассматривание. 3. Самостоятельная деятельность детей 4. Итог.	, краски, кисти	Г.С.Швайко
Апрель	Путешествие на воздушном шаре	Совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет. Учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании.	1. Худ.слово. 2. Беседа. 3. Показ приемов рисования 4. Самостоятельная деятельность детей. 5.Итог.	Гуашь, простой карандаш, фломастеры.	Н.В.Тюрина, «Экспресс – рисование» с ребятами дошколятами
Май	Разноцветный конструктор	Учить детей создавать композицию из геометрических форм, «накладывая» их одна на другую, получившиеся уголки форм заполнять цветом. Учить детей подбирать цвета, «приятные для глаз». Развивать глазомер.	1. Беседа. 2. Рассматривание репродукции художников абстракционистов. 3. Самостоятельная деятельность детей 4.Итог.	восковые мелки, бумага	Н.В.Тюрина, «Экспресс – рисование» с ребятами дошколятами
Май	«Салют над городом» (граттаж)	Научить новому способу получения изображения – цветной граттаж; формировать умение получать четкий контур рисуемых объектов, сильнее нажимая на изобразительный инструмент, как того требует предлагаемая техника. Развивать композиционные навыки, пространственные представления: выделять в рисунке главное и второстепенное.	1. Беседа по теме. 2. Показ способа рисования 3. Самостоятельная деятельность детей. 4. Итог	Тонированная бумага, зубочистка и для процарапывания.	Г.Н.Давыдова

Май	Путешествие в Африку	Знакомить с методом рисования пейзажа, учить правильно располагать предметы на листе бумаги.	1. Загадывание загадки. 2. Показ картин. 3. Самостоятельная деятельность детей. 4. Итог.	Бумага, гаушь, кисти.	Н.В.Тюрина, «Экспресс – рисование» с ребятами дошколятами
Май	Жираф	Закрепиту детей знания о животных Африки.учить рисовать жирафа конструктивным способом.	1. Загадывание загадок. 2. Беседа. 3. Самостоятельная деятельность детей. 4..Итог.	Бумага, гаушь, кисти.	Н.В.Тюрина, «Экспресс – рисование» с ребятами дошколятами
Май	Я в подводном мире	Упражнять в технике по – сырому, развивать восприятие, мышление и наблюдательность. Формировать положительное отношение к природным объектам.	1. Экологическая беседа. 2. Комментированное рисование. 3. Физкультминутка «Нырляшки» 4. Беседа. 5.Итог.	Иллюстрации, краски, кисти, бумага.	Р.Т. Казакова
Май	Морской конёк	Познакомить детей с морским коньком (внешний вид, образ жизни, особенности поведения);учить детей графически составлять несложный сюжет, выделять главный объект размером, цветом, устанавливать связь между объектами;. использовать полученные знания и умения в создании художественного образа; развивать творческий интерес к различным техникам в рисовании.	1.Худ.слово. 2.Беседа. 3.Показ приемов рисования. 4.Самостоятельная деятельность детей. 5.Итог.	Иллюстрации, краски, кисти, бумага.	Н.В.Тюрина, «Экспресс – рисование» с ребятами дошколятами
Май	Лето здравствуй	Закреплять знания детей о пейзаже как виде живописи. Закреплять умение создавать многоплановый летний пейзаж. Учить подбирать «летние» цветовые сочетания. Упражнять в рисовании гуашью в соответствии с ее особенностями. Развивать наблюдательность и чувство цвета.	1. Беседа. 2. Самостоятельная деятельность детей 3.Итог	Гуашь, бумага, кисти.	Т. Комарова
Май	Итоговая выставка рисунков.	Рассмотреть с детьми рисунки. Рисование по замыслу.	1.Беседа. 2.Физкультминутка 3..Итог	Рисунки детей за год	

III. Организационный раздел.

3.1. Учебно – методическое обеспечение программы

1. Учебные и методические пособия:

- научная, специальная, методическая литература (см. список литературы);

2. Материалы из опыта работы:

- образцы;
- схемы;
- шаблоны, трафареты;
- альбомы, фотографии лучших работ.

3. Список материала и оборудования, необходимого для занятий с детьми:

- акварельные краски, гуашь;
- восковые и масляные мелки, свеча;
- ватные палочки;
- поролоновые печатки;
- коктейльные трубочки;
- палочки или старые стержни для процарапывания;
- матерчатые салфетки;
- стаканы для воды;
- подставки под кисти; кисти.

Литература:

1. Грибовская А.А.. Занятия по изобразительной деятельности Коллективное творчество М: ТЦ «Сфера», 2010– 186с.
2. Казанова Р.Г., Сайганова Т.И., Седова Е.М. Рисование с детьми дошкольного возраста: Нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий. – М: ТЦ «Сфера», 2008 – 128с.
3. Колдина Д.Н. Рисование с детьми 5-6 лет. М.Мозайка-Синтез,2013-88с.
4. Королева Т.В.. Занятия по рисованию с детьми 6-7 лет. Методическое пособие- М.: ТЦ Сфера, 2010-112с.
5. Лыкова И.А.Рисование Мои Цветы. ИД. « Цветной мир»2014
6. Лыкова И.А.Рисование Моя природа. ИД. « Цветной мир»2014
7. Лыкова И.А Рисование Волшебное кружево. ИД. « Цветной мир»2011
8. Никитина А.В. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. – СПб.: КАРО, 2014. - 96с.
9. Роза М. Курто Учимся рисовать Издательство КСД. Харьков 2011-94стр.
10. Цквитприя Т.А.. Нетрадиционные техники рисования М: ТЦ «Сфера», 20011 – 122с.
11. Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду М: ГИЦ «Владос», 2008 – 175с.
12. Н.В.Тюрина, Л.С. Селезнёва, А.М. Яценко «Экспресс – рисование» с ребятами дошколятами. Методическое пособие. – Волгоград: Издательство ВГАПК РО, 2011. – 109с
13. Г.Н. Давыдова Нетрадиционные техники рисования в детском саду часть 1; ООО «Издательство Скрипторий 2003»
14. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Кн для воспитателя дет. Сада. – 3-е изд, перераб и доп. – М: Просвещение, 1991 – 176с
15. Волчкова В. Н., Степанова Н. В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. ИЗО. -Воронеж, Учитель,2004. с. 122